ورول الالال

و بمراط الدا المال المرافع بواله المرصاب فرمرست الدال المال المرافع بواله الم حماب فرمرست الدال المرافع بواله الم المال المروع بوتا ب المين البلام يب كدونورى المقالة المعلم و المسكر و مرسال كي ابتداكي جائز و واسطرح كدوريان برن يك المبيد المذكر و باجائز اسطرح و مرسال كي ابتداكي جائز فراف المرافع و المسلم المرافع المرافع المرفع المنطقة المرحوزي المال المرجوزي المال المرفع موسط كالمرفع المرفع المرفع

المرادان

﴿ فَانَ كُومَا لِنَا مُنْ فِينَا لَكُو بِورِهِ الْمُنْ الْمُورُونَ اللّهِ الْمُنْ الْمُنْ وَالْمَا اللّهِ المنظمة وَالْمَنْ اللّهِ اللّهُ ال

الية منديال مخوبنا ورست بيل بيكن امراه القرك المهاركو تقى وتفاف ع تبيرة ولما ي ي は、よびいりというというないことというからないとうというというというと فايوني داك مراوال كالبرميطراع ين في مرتب ياب مراي ول الاعب الكاليام الل كى د تت مفارقت د كرسكاد داى حالت يى جب زلامكون بوقع يا تبرين جنمال بيا جلست ويرى ما تت سے تربیکام ایرتباط ا بالے کے طوع پر گیا۔ فراب ترین تفررست ہوں ، اجبا ہوں رسطلب اه اكست ياري ميزي ميزانيال بي كري ايك نها يت الشد بايزه مهذب بليزه الديالا عياد منون وي كرمكور كا جيد را لمبق ك الري إنايت الطيعت وبلويو على ال منورا يك المان تعيد مالم كم مقاد كارميد شائع بركاره فام رقان كم يه قان كم يعلى بعدال بدون تديركما با مكتاب كراسلاى وعاد اللك مقلن استاية بالعاد اليط مقال وعجة المرايس المالي بالمراي الميداوري وليها كوديدان الدويمنايب كالعالمة Sitted But

37.

المام الكردوب آندان روندرا المان كالان الاي الدي اليوالي المان ال

وفان كم ين يهاد وقريه كراس شيدا كر جمدول اورديا والدل وجهادول الكن برا كمعلى كيمارت اس كم منها مرواده يرا قلب منطرب ي كارتاب كر شماع فناك الرباب والمناورالل المراكم المرب وي اور } حق معرفتك "است سين است اللي يزرك الم يت كيد البيد رب إلى الرائد المان والحاكم الدروع عالم الد المان كا كنات الد وربية المائن بادربر مقالدا بفرك مراز فيالكا ارواع مقدمد أست التوعقول قادمدا و

وي عال يب اليدن أنوبي بالم يما سينون عون كالشير مقال أن بالوقت عالى قرآدے ہی اچھالے اغیارے طف ہی ہے۔ وہ کی مسی حرون کی مورت یں کا غذر رہنے گئی اورک جو تیسے مردوں کی مورت یں کا غذر رہنے گئی اورک جو تیسے مردومی ہونے کا دعوای کرتے ہی کومین کوایک بیت برامیاست وال ثابت کرویا

中国的国际大学的 peline and the Little Land

是是是一个一个一个一个 كام نيا. نيكن يرسيدين أمان بوجاتين الر أنبي نقر صول كود كي اورود ي ويك تو كس منزل كافرت على رب بن المجدية بنين - وشمن ك تبابى - دين رقيب كاريادى وود Meding Sing Single من المراكل كرويا و ليك ولا تكري الن كالم النوس بوست وي المن الم النوس بوست وي المن الم المراكل المراكل

はありまずるのののうちにはいいい اللي فنا يوسف رآماده كردياب المالية يرب دوستواسنو . توج عسنوا املي بحترين اوراى تبيدكا بيان اس تريكا عنوان مبذا جيوروان مطعيات اورظلمانيات كوجورو - كرتيس ده في الحقيقة انسان كي شرافت كالنازه المبعان كالدوداور لفرير شاخ وبراك و ركبتين بال انبين ايك عدتك ابهاب خدايرستي وفلاتناس من دافل كياما مكتاب الناب الرسته مرايا منعن والع كى والل ب

وماخلفت المجن والانس الالعباق عين وفيب كي عدب مراني ال ونياكوبو النان كودكوت وسدراب كرده حقيقت عظى واس خنظامى عادر بوق ب معالم تبار كارسائ عاصل منين ماعى بوادروام باكل وتاده عالم بيب كبلاتك الوام كواس الترق أبذاره حانساني كافرايين كمبدركى تناخت الماجاكب كروه ملعظ الرحامز موكركسي واقدكا بين ماعي اوركوشان بوائد تلاش كرد. اے

9年1月1日日日日日 月は日本 大学は ومياريم في حين كالإكباب وورك ب اللوفان على في اللافان كا ے فلط ہے۔ وات مین کو اگر رکھا جا سکتا ہے مقصدات فی فراشنای اور فرا پرتی ہے۔ مواتے تومرت بوت وولايت كاميارياس كاعلاده الطاوركا الكامقعدي بن سكا بولوك اوركوى ميزان بنين جواس باركران كووزن كرسط انسان كواس كے سواكس اورمقد ركے لئے آمادہ الواس ميدان ين قدم ريخ كي سي كرو وطورو كا بنين كريطة وجزي انساني زندگي كا مقدر بايان ے برجیا مقدی ہے۔ دماوی وتوبات اور کی جاتی ہیں۔ وہ مقصد بوسنے کی صالحیت نہیں انا الله الله المالة ال ويورداه كرم الانظرے بات ماكن كاركيبات تطريكرس تلب يروطلاي زيزد قراني -شياوت ول كايت كاسن منور ديم فين دائن كوعادت كى كايداكياي

ريان والمران والرواء

الرتكب معركيا ووزين بي ب من قال فيع اعبدرياً لعدانيه مي بن ويجهدا كي عبادت الرست كالعراس وبالكولاي ال جائدة كالراب المرافظ الور قالى ب فتعالى الديه عن ذالك وجور قالعي الاحتى وكسالعيون عشامعدة العيان كالن ك فان اس عبيت بند ب كروكي ايك تدوك القلوب بحقائي الاجمان = الكنير ورسب إصطب المعالي في المريس ملى - ول وحقيقة ايا في كالحال بواست الداكم

و بونشه مركبان كن عكر كيادوا مانون يبالكران ين كالمين دوي بواس نزل ي قدم من قال على ام نقال اخلى امنه جو شخف يه الله الله يس مين على الدو المهاري والله بكرده قلال يزيب يا يرال كرتاب كرد " روي عب اى كافرت ما لارقا فلروقين كن في بعده وعرافياركواس عقالى فون صرحه الرافين فا تاروز الله كه له يريما المراد الم في يقيام كس و كول ي المال كرجائ مقابره كا تابين المكتبى والدود

مراسي على بروسى فالربرق ب ال ك الم الم عون من دونها الشفاعة الامن شهد كونى تواب باقى تبين ريتاجواس مشابرة جالين بالحق (ززرن) دو لوگ ماك شفاعت نبيل عددك على ولى رحق كاارشا ولوكشوت لفطاً بوسكة جو يز فداكو بجارة بي وال مالك شقاً عالنردد في ليتينان كل طون الثارة كرياب ووب يوم ترسيروي يرفازيو-يني الريب ما عند على البيعائي توبيك ما طل ما ما ١٠٠٠) جن مرتب كافر

على دورناقابل الرسابة بي بول توان كے اللے وقع وقع وقع وقع الم اور بربي ب كه شهاوت المسات دور با في لمبند بوتى ب بواد في المار من المار من

المان ينذا ول عبر المان عى خلق كامثابره كريد والأكسى عجاب مع يجوب فالبرب كرودايك باطنى چنيب لبكن لازماً ايك بين بوسك الله المال كالعدم ووي و مرتبكال بعداس كمال ي شان يد بداركا كمال بال منزلت كامال كواسم فبيديونا فهوري بواسك كافيركال فودايك كال بوونام جواولا و بالذات فود ذات واجب لوجوط بس يرمرته ايي جزنس بكد نقاب فقامين الإشيره ره مط على عزورى بي كرصطرح عالم باطن ين تاست كالبيد المول كرد إبول كريم بوائ مثايرة جال مطلق اوركسي طرت اس بيد كم تلوب بون عرف اس رفتارين بياساف كي توجينين اسكار خالم شهادت دونيايس بي وع علين اى تاس عد كر و كبنا جائم ظام بواور ميطرح باطناً است شهيد كوارا جاتاب بني كبتاريا لله الملام كالتاكنا في بتايون العطرة عنظام إي العظمة الدور ك فياد منظما ما حب ولايت كرئ كانزات و التي يد ووهني لطوركمال جمع بوجائيل البت فيرك الما المترافي الله الما ومن الما ومن المام المترافي المترافي المترافي المام المترافي المترا كرول يرق بر الفن بين قالميت بإلى استهراه اوراى يدونيس مركوره بالامالك شفاعت ب

فرق نين معلوم بوتارها حب مرالتهادين ف كذان معاطد كرليل ياان كوادر صرف ان الرج اورا ملكودا على نين كيا ميكن دهنرت رمالت كو قتل كرد كى تدبير كريد. بين الت المقتارت كى ذات ريان كى بى نظريدى سبت اوروه اس فيها كا درج يس تك تبا ا بنيل الريد اوت تى تومون ا على الطوح عد فرمات وي كد ذات فتى مربيت بيني وات عداوت بى دومتعليين ميزي الوفداد فدعا لم سفير كمال سعة واحدكما تبايكن كوفي سروكارة بسكفت بعد المفتوس مخذرات وفي ية تباكر حفرت الراسوقت شريد بوجات تراسال فالررتانتا بس مندكا في سي عدوت ين بان

ادرامام سند مالانكداس منت بالمن بين شاجره فيرت تبي هيت تبي عبيت تبي عبيت تبي وه يرت جال الوبيت يرتظركرت بوسكان يماكوني براسلوك بوسترك التبرك تويي تباك مرتبه تنبا وت صريد كرما مل أن بواد كاميد الإكليف وفي الكافيال ي ان كرماع على وولة استآب كوعط الكنية البيزرال في زمان في البياشق بنها في بيما بيما بيما بوما 一年上のは上上の上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上

مي المال بوع علي بيائي العال المان الذب على المان الذب على المان الذب على المان الما مران بادي الوات و ق يورى ترت النوان قتيد وتنبت الى ين از كاب كدرو معادست رق به دران بدول كورون كرون كري بي الموقت كونى وزان كرمات و الى ليرت عدام في بي بالدار ونا العدال المان في سالف در يدر مرزيان عواليدوي يمانان عيدافعال قلام وتي يداكى كالرياسة بترويال تيدوان يريكن افرى بالن مالك كوافكارات ين الى بالركباب مكتا اليابس بواء ويجترب الرفرزند بغيراباك 是上身一直是明明的人的人的人的是自然的人的人的是一個一個 المعالية المستان من كولى وارت إلى الموارت إلى الموارت الموارد ويادة الموارد المراب الما الموارد والمرابي مهاري ويون كوايك بيها بى انهان مجهاجار بالقا المعن تشيع كاموقد والحيارا وطعن وتشيع سعيد بي كاورانان بواكرت بي - أي تغطيم صرف الله على الله كان عباس كافيال مرف الى ساست الم عالمان كالدورول كاوس يالم أون يالم القاوا كالرابات والمان كالمان كالمنافية بادر مزدر بالكن اس الطن حيني ركوى والقاجب مدراول كالعظرات مثابيراسي الليل المعرفت بول آورك يرطال بار جاب مداند بن مباس منى الدون كر بس ولايت كرى وتت اليا تفاكر وايت كرى وقانى يجيد الطريق ب توجه الى بدار = كيد الحال بوكى) الياضين راك ين مودار من المنابع والمعالمة المعالمة الدى الما المي دوفان د بدا بوق جود وسرك الدوة بيد غريب ثان بعافي عن له

معنوس المرتق والمستركة المرتفي عبد اخوانا ولافى الدين اعوانا والماكا على ترى ي يه مركاد ين ي تورد د في بهان بنديا بالما ينا كادي مركادي عراكا ريوانها

一步一步一大学 上少りからからからから

ووب والور متيعة المهر والاستكا دوخاص وقت تها فود فكروت بسا كام لورس لرتا يا عديم الب يا بندالوار بالكل يكروننيا ميدان يركزا قعال ويك ين ياريوار شيد بنول بود و طالت ويك والقراء والمات عززون كالمختال العابي وتين ماعني الكرات وتي نظرى تبيل منت يرفوا كي بيت يوند خاك كي جامي في المقبقة يه تجا عب والا يت كرى كي ايك مخول بينه وبين السهاء كالدخان رياي كا اوراج الاياد ك يخرابيان كوروشي مطاركي المرة مان كاريان ويوى كالريم عالى يونالي اليوالية بجري كل المقام موجود ويوري وليل الع الما منام الما أو العركا و زمالية و أي يوسي كالمرك الموسد ب منين ا

ماز معلمت ولينو تروان واند مين ب ي بوتياجا بي الي الي بي برياجا و تو تعبيال الدست تفرك موسد فركان المان مزكمان و آنده بلا اس كالم ب بدان فرسد ورانب بن ك سفير في موري مولي فياس الرسحية كريم الم المبي سبر الماس الماس الما وينوا بالسفراء وكار در بهت القرر سبول كو ر بسيد بالكر الهند يرفنل سيد الميرم و الج تك جوفا تره اورش فتم كا قائده الى والت سي و موروف وي اوراب المراب المراب المراب المراكم وي الماسكان على المراب المراكم ويم البحرين توستا سروجميري سليني كامزورسناس تبدينية والول بتناهي علوالسام و لين مزوك فأ الم بين جزول رفناعت مار مشبه المرين تان فعانى مند من تعارير دنيا كم الريس يا اور ين وست طلب بربائي بم ميراخيال ماستداس رنگ يون عامريون كه مارونيان وكياستدكريم في اين تك والعقد وربالا يا دوكه في فيون مري نيات بن المي المي المي الما من الما من المي المركوبية وأج به حالت المرو ك تان كى بقائب ميراس بقاك وبن اورعى وفيح مرى لس بواكا بيونك بمير جرم بن اواكبيا تاب ى رف سى بوجوبات معذور يوس بال أنه كمنا مزيرا اموتت مريمادوسط كونى مرزوبي بهدادرة بمارى مما ول كريبابي الك شان والديت كبرل ب. رن كى كاكون مورب حص مزبي اورجيات بلى كى ى رئة كاريد ايدا وكرب موركروات بحادر كون شان بم س نظونس أني منام بنيد منام بنيد منام الم من تب وت من يادارين بري ياديات الوبيت المن من ورزن من وقر فرنن العن بدر آيا.

والمناخ المناج ا الم يوس ما مورور وزيد المست ما يوس ما

ت کے ان اور ان اور ان کے این است میں کرے موریت ور ان کی کہتے۔ اليوب بواستان دكر وقت جردي وويد الفراج بندواس سالتواري وي المراسين المراسين كالمسطير الداري بال كالمعال المراسية المرس المراس الم المراق ال ---

ين بند الماين فند ر د و ليدن يول قاب شاير كر به دوال سر يول ب

مذات الميك إلى و من من من المالية ب ور المين ير المن المراب المن المرابي المن المرابي المن المرابي المن المرابي المن المرابي الم ٥٠٠٠ من المنظم الله الموري المراد الم المرادي المرادي المرادي

立立いからからからいころっとり The state of the s 3 " 5" . J. - 2 . - 1 . - 1 . - 1 . - 1 . - 1 . - 1 . - 1 . - 1 . - 1 . - 1 . - 1 . - 1 . - 1 . - 1 . - 1 . - 1

رائدال کی مرکبا ہے؟ او نے ہو ۔ رائند کے سب مین افسوس سے ماند ہما ایسے 6 کونوں مع در المراج المربع الم مين سين كرنو ارب مال قديد مبين كرواكر واقعاً شيد اس إلهاك. امذا يك محسرة براى مك سب كيمنن ق

一点一点

المادة بوك والماس من وم بوريا مراك ويكال للبدى عاتىب وراكس وريس والميد المياندي اندان كاندك مركتا فاسوع والساء

10000

اس دنیای مورت کی منال وگری مورکری اوجوت بنیس و تیارای علی مورت اگریجانو مرد کو وبالكل تعن المان كرمال بعيم ومرتبه حرائاني ساقي درجه سداد بربير محتى ميك نفس اكر یں سن کو ماس سے دوی ورتب سام کمبری ورث مصنی وید کو دہ برزامنان کوفیون ملکوتی سے

المعامل بما ما من من ورتبائين كے كئے ب قابل بنادن سے اسى طرح عورت الرفيك ہوتو اورائل مي به جوعا لم الما منت ين حفرت مردكوا على عليتن مك بينيا دي بي جاکے واسطے جمع من اور رون کے اتعال اگران عور کرسے تو دنیا کی تمام جیا ہوس المدب كالمرورة المرائي ومرواك في عرب كاكان حصد به وماموج اوري كروت ت: نیت آدم کی نستو دیمای و ۱۰ میلی است که معلوم بولگاکه مورت کے بیند مروکی زندگی ایک عوست كى بنيرمروك الزافلاق كى تدكن شير ابت ندعورت كى روشنى رمرواكريه ال ب تو معتى من من المدين المدين المدين المدين المؤد تبدر مردارة كالمين ومورت الح

اس بيان ست يينيجيد نكالما الباست كم بر يورتون كوسا قد رب في تعديم كرين

مشهورب كدايك مرزم صفرت سليمان سيخت يس مردايك تنبازي شان ركبتاسب اوراس ك كوعورت كادل اصولا كمى عم كى عرت دسين كيك

انهارى ورك بكريها منك بهي كهاعاسكتاب البي ولي بديو بك دن توناهموت ما مردكو بي كه مردايك مثين بيت بسكو وكن و وال مورث المقالم كالمرائد الدين المرائد وال عورت كومردبركوني تفوق ادربرترى عاصل ب ك مقاطرين ان ك يؤو اكر مايس تعوين على الرسب بيت كده وفورت كى وت ايك ان ك باور س فيرت كر تبرس والدي يوب عجيب ويب ميلان قطرى ركبتا سه دورس باليس ووتبق نهايت عنت كي تحاد مه وكمها عنائفا عورت اسكي مطلوب اسك مجوب اسك - ابدا جنت اسكي كالل ضاطت كرك يا خفا قست مروعورت كم ما مع برطرح ابن وفار ابت دكبنا كريت بوئ حان وسيد امكو عامى الحقيقة بابات اكربوب كي نظريس المصادقال الجي تقد مراسك كرمردك واستط مب س برى وكنت يد واقعه بى يبى كرقواك تهروم بي تومرد الدوع مورت كے سامنے بے دفر موجائے۔ وعورت دونوں مابر میں ہے تون عنید ہے۔ حس ايك جزااين جزيات كبدراتهاكم تزجيك تك عورت كوطنت قلبيداس فن كالرت اكثر نے سے دور کر قرر کی میں وہ قوت رکہا ہوں کہ وجیتر ماک ہونے ہی سیصے شجاعت ہے ہیں۔ الرجابون توسيمان كاتبه المياكر بمارك ووان اسمند كمينس بى سخت وروس بينكدول يحضرت سيمان في باكلام منطى كريتين ده عورة ل كي قبر كواين طرف مناتولس الوارمرزنش كورير بوجهاكيا جدب كرنا جاستيس كرابيل كامتابت اور الذراء مقاس في كما يافي الله عاشق كواسكى زاكت ميدا أركد مالانكه اس تراكت ادرسا، باون برملامست بنبي كيامكي-واضح بدر من و کر ملکه شجاعت اور صن منزت کی سب نیار بہیں ہے۔ زبر د من و کرکہ میرت ہے۔ عورت کی آواز میل کیک فیار میں آب اصل مطالب ہے۔

كرم دى زندگى يرعورت كانبيت نوميد، ترب وه الرمايكا دا قد تسبطرح محموعي طور براين نظر نهر سيند منظون سروى حن نيرت وعالمفر كهناه ى طرح جب اسكائر بركيا جاسد وإيك شعاعت كوبية ركرمكن عبد ملين ياموقت بوتا ايك جزر يأظر ذالى جائية تواس بير ببت سي جب مورت كي نكاه بي عزيد وعمنت ورحميت اليزير اليي ايل كي جواجه تاريخ كي معت بي مزين ويلى كو في تدريوا سے ابنى موقعيت كالحا عبر ليني بير تنموس مورتول كرواتها ت كروه توس كى موت رسب اسوقت و در اس بات كى الديك منه و رضا تون معر مد بعنى حضرت زمنيب رواداربول كرفوداس سے باس كے شوبرس بنت مى كادكر منس ميں بالى ت و توبيد اوى ايا منل قار بوجواكى يوال كرته بركى وغرب شان ب حبطرح حبين كيا رسايي میکنامی میلے را م سربن جاسے اور جو برت مرد کو متلین حران بن اس مرتر من ان الی اس مقدس بی الی ا مرف الني حن كاممانان أرده مدود شوركو الديس بي مقال كو يجركم يراني بير مبريكما اسى وفت نك دورت ويحق جب تك كه دول يك شابيكا في موكديد ميد فونسا رما لمين كي تنتقي ا حس کی افزوائش کے لیے وال تا بت ہواس کی اجائشین ہے۔ امر شہا دے کوات اور تا م بنجا نبوالی ا دونتات شنافرا كى بدون وجراتعيل كرتارب اورتهادت ينى كيلميل كرف والى بى بى بى بى اليي عورت ايك توشفا سانب سبت جود يكيفس تو اس كتمبرد تكرونسليم ورضا وزمر وعبادت وعلم نظر فريب ب الميكن زمرت معرابوا - مولى وكمال كريقا بيلي إبنيا في ما القين محلى المعادر وقت مرد كاسلوزى كرميك سياما وديتيك البيل أسكة واه وه اولوالحزم من ياغيرا ولوام الن دوه تعيضان كالقنوى تكن عاب سياء جواس معمول طبقة مير داخل بين تهمين مياو ؟ ب بلى قبل عراجها وزاوس وناك ومزمه ولمت كو ايران فو اين سب سيل زيه ن مفرعل مليدالرحمرى بي بي كا فري

تورده اس بان كوسمجتن بوكه ميري مونت كاندارمير الجلت خود عجيب طريقة سة تيرت افزاس. كى نى ب كراب مان سارى اور حبر كراش ال دى بالالى بى كاب جواف ان كار اسى نیج مفیرسلیدار مد "ارتاو "ر مان رائد چیون کیار زمیر کانی بی بمراه بی در در

خوانبن كرملاس ايك تازه ملمه ومبيدين

سرك الكه يم عن بي فراره و بو بحاب كاربان البيني بي اس في بينام بي سنا در بماري لت ہے کہ ہم رہیر بن قین کے سافھ کرمنظمہ سے منزت این متامرہ کی دردیں سے کیاری کہ جا الت زیر مہیں موست اوراعمال جي سعدالين بوكوليدي ماي اردح درول سعة إلى شانبير آتى كدا مكائت كذرادين فرز فررسول كي تمراي سيري كي مكن اللكن المرتبيس بدريات اورتم ساكت بورجا دُ- ابدور تبين منزن كم الديمنا كيراجها ومعدم موتاتها " ديكيو كداكرتوني فرمائش كرير تويوري كروورية حقيقة جب وما مركني سب توابلك زمات كم البعث أور بركي عبيب لفط تقد حبول في زمير رج مي سرل عدت من معلوم موتات كروه وفن اكوكويا فواب ففلت من جوشكاويا اوركير حوكيد ته جبرا بلبيت عصلما فول سك ولول سي رأي است ظامر مو وه بوا ميكن لفا وت براموكن اوركيون بوكي ي اسك كوست كن بان برابيارس كى كرزبيرك بي استهاد ا كالكابين ان كى طرف سے برى برى تربين وانبين اسى برابركى شريك سے دو كورت جے اپنو خوف تباكران كرماندكس م ببي سيب مين التركوكلمات مديكالااورعالم نوس رواد ا - بول و فل و يكران كا بمان ب كرمز ل دروا و رحمة الترعليما. البريمير شمت في ايك طرح محرد با يكطرن حفرت کے خیام لفی ہوسکے دردوسری طرف عبدات کلی کی ماں برنظرہ الواس کے ساتھہی م الم النا وادي فالم كرليل ويول فادرين اس كون في كوبي ويكبه جوابي تازه عودى أي اسے فارع ہوکہ ، متر ہوان ریسنے کے معزت صین کی اسے کو کیارتی ہے کی ؟ جگہ وہ جان وہ كرم بت سيايك فاصد آيا خيرس دافل موار اكسك تيارب اورزوجست خرى رفعت ك المام كما دوركماك فرزنورسول سے ملام كباب كمات كمراب بيا . بيت دير يوكى - وقت

تركه الركا به ال الما الما الما الما الما الله المال المون إساب يزه كالمن المال طرت بينك دياجاتب ما ل بين كرويتي مردارت روكااوركها جاؤتم فيمرس سيله جاؤ -ت الباليق بداورس سيكرس بيبيك وتي وانهارى والدويك تبارى والدويك تبارى والدويك تبارى والدويك تعجبان وفابادوك كيك فادندك لاش رسني سهد كالقركافي واكاجواب يتا وكرفي توسيرى التي يهجا ادرائن بتكرتم البطارب بورشرطيت كد اس محت معض عديد بغيراس عام سي فترمه وكهنا جهال تو والم الرق مقصود يدي كريورتو ل كواكر واقع كارآمد كالتان ميل وه مالمبنب بي اين لازوال محبت المستى مناناي المستى بوتونوا بين كريا كاكركوامنس كى استىن كىد بن يرك مى أن رسى الك بعلى بدا كرو اولى ايرى كے توز ولف زاشى ورجياني ار زياد ركاب وركارته الخري المراكان موتاب المعرب يركون فاص فرقي بدا بنين بوتي بيان تورك بهلوس أرباق سے وساس غيرفا في الله على بيت يا اعتراف كرابيا جا است كريا ووروانا كافعاد تهروت بيرادر دونيل زن وتوبر عالم مرور الحن حبث بعب مردول بي رحال كرالا كر شان البيل مي توعوريون مر خواين كرمايات فالاق كى الكريمن تبت مالدوكا فيرست كلتاب المائن كهار المتاني كي

البرى ير وافل بوليات بر



إن الزين بالغونك عن الشيخ المائيا بغون الله بكراند ووالدكم و دول جور نب کے نیچے کہر ہے بید کرنے اسلی مرتفنی کے بی جورت کی مراسا بعبوره ودور وتدست معت كرك بران جواني باوشامهت كوروعا فرست كارنك ويايا تعادا س منت برعمل كبا . بي اليكرون ما كر

تودى كئى ملى مرتضى كى بيعت سے بي مانه إلى اوراسوتت مماحب بيت كے قلب بي جونورانيت

اداكرة رية قفيد سعت اسل من ايك تم كامعامره ب يهم الطعاد نياا دراسط ما و وطلال كاشا بدنيو -الاعلى لهموالس اشاء طكمعى روحانی ناات کی تاریبیت کی وحالتین الجنته و نجاحت صن النار سیراس موبت کے

اليا ميكن دومرون في جومعيت لي اس كي شكت كي العرى بوتى ب اس كاير تومعيت كريد وال بت كم وقور الرائر الرائر كبير احاماً أن بي قو ك قلب بريز ما ب اوراب بيانة قابل مكست عبراس سختی کے ساتبداس کی تلافی کی کئی کہ جیت رہے انہیں رہتی ملکہ ہران اور مرکحظہ اس ان استحکام والول كى حيثيت زوتو مدعلام معدر بوكرى مبي اى بوتارمتام اسكابي فقاكراول الذكريين بتمبرووسي بتغيرك مذمب بتبيد غيرمصوم كي مبيت كوجائز تبيل ساخذ درىم ودنياركى تون نه تهى ربرهدون اسط سمجتلا اسطة بيون باتبرس باجبر دين كانام ووسرسا حدات البهاليمنين اداكر تقص اور البين ب المكلية الي آب كوماحب بيت

ا اوراعلى عبر وبعة كرنيوالا اله ومدلية اي خياني حضرت امرالمونين على مرتضى عليه التحية والقنا روح عبديب يدي كركببي اس حكم كي نافراني على سي السي بواصحاب خاص مبين كرية توان كي مبيت يَّ أَيِّ وَما صِيمِينَ } طرف سے ماور ہوگا ۔ كونبول فراتے ہوئے بطرت كى زبان سے ترب تران س اس عبد يا بعيت كروسف برجو وعيد ترب بيالفاط مادر بين قط ما النفاء ظكمر موجود سے دومات انظرے تحقی ہیں۔

بهل حالت يسب كرسين كران والاصاحب بعية معاوصته بن تمس مال وزركي شرط تهيس كرتا وإل کے تلب کے مامنے اپناجمین کرویا ہے۔ اس اس بات کی شرط کرتا ہوں کہ تہیں جنت میں وافل ا كسعيت سي بندال شرافت بنبيرست اس كمكتلى اورجنم سے بنات دبيرول مين اصحاب باوفات

شيور ني اس مندكوايها بهلايا كدگوياس حبماند كاطوند برنفرت كلي بوتى عاري كونى وجودى بنيس اوردوسرول في بيانك بربايا ضرارتم كرسك - تنام مواعظ ونفسائح بيا بندى ند الدمرساي دعابل كونما حب معيت قرارد سالباء اورحيات كي كوابهارت والي تفرير مب بكار ير شبه الى عف يقين بردلالت كرتاب بين ان جيزدن كا اول تو وجودي كم موتا جاريات كرتباب ساين كون وجودنس م كرست بيت اوراكر كبيرس تو محص بإبرى رسوم وعادات اري اسك كدوعلت عبداس شبكا ازاد كرسف المراسل متراسك مرتب بين بوناك وللسبال ميك كافي ب ووسرت يب كم م حضرت رسول ك فلب س وفادى بني ب اب وافعاً اكرمون يزد كالدرك المراسلام كوصاصب حيات ملت بي الإ مرناجاب بورياب كه ناكيتن بعيت كرده يس داخل نبين بوئا علية توزادل كواس فلسطالم كمائ كمدور ومكبوان واصري الذوب ممين المركبي موسة طارى بوتو وهميت ابوتاب يانبيل يروه القلاب بوگاجيده نبير بوجاماً ملاوه ازيرية به كم مصرت مجتبك الظلمات الحاليود المتين ينين يتوفيق كمال الناتوم من المام كالمرى كري فاكر المين اور منزت اوراميان كرتويب كرجب كمن دار كوي يتوفيق امام من على اللام كى موت توابى موت من ويرب والول كويو عمر بوكى مركم لى يمكن ور شرید سات می این ایر اوان سے ای بی اعد وروملای کرے اوردوس اسے ردكت به واست برين اوركوتي جربس اى كي قلب كي مثال سيدركر بوكي كرم كالتيجه بم بكت بى رسه بى اوركوى كام بى بمارا ذوق وشوق مد بمارا دل احكل بنديد كاليدرد كى فرقت رجى عب اس كا موتر عنيه بي اسوفت شهرم كران اللب ملكم بماراتم المين كي حرب بيس ويربم كوليے فيوش كى ان سے

ان ميستاد امات له ريمن الونى يز بميل بيد حضرت عجة يابية سين من روشى ما مل رليل - Link 2- 50

ا برست بن سب دونوا يا ونين كاور إست كريس بعانى يامارى بايس موت كماته من اورجهان طاقت منانبی مکتی کمیسی وت مکیسی فناریت بیزی برويم من الناجيل ده راه و ترال كالاتها خام كارول كانسورات وتوبمات بي جوبرعالي ماني اور جموين لن را بنيل وست ستير رابل الحبت كوموت اور فناكاكوني توت السي الم مرانيروا كروائي والمتران والمرانيون تبت است برحريرة عالم دوام ما بتائيل برحدان شيعه تبائير كياده اقدام كيارس وكراس كيان وكرط وبالى بادرب سے اسلے اس اس ما تولى كى والحرن بري مين دو المحل بتا بي

ا من رباست ده دید مد بهار شخرد مقدم معلی شان یا کمیس اس کا قدم بینی گیا دیراست نامنے کی کو تی

اس مک بین سختا کیو کر دو بیت بن دوقع ہے اس م م ک واد من را در اس مور به کسی اب الرعمت اورني وي وريرى فللع طائر بوتوفقط المين ت قلى بعد كراد ورمام جرول مستنى برجادك تم من حود تجدد وه تمام صفات بدا موجائي عروكوتم المحالى بوق فطرول سے ديكيتري زون مرومد كها اوروبها اكريس على سائل عدرواند ساكرم معين المرازول المرازول المراز المرا

3200

واضح بوكرة المصين كي نبياد سياس اساب

م زماند مودي برجيز كي اصلاح كيواتمند ين اورية وامن برى بين سب مكريب الرام فالم بونى ب مركوى مفروط فله الوقت بين نظر كادكيبنالازمهدك وه كوتسى في عضب حبر كالرمز افتااورة واغان موسكانيور كمانيارتها وآج ای نبادر کہی گی ہے اوراموقت تک مجاس کا اکٹر کی عاربی میں آل بویم یا ملاطین منویہ کے نائے و بنير تصر ملك تمام مراسم عروا دارى كر خيال تيام الله اس كا فيه ع عرور مواحث بسياك

جورت برياتوى و مكومت كرمانيس الني تناب بهاكاس ورت كوبجانا جاس جودل بي البرك ري براجاتي ب ميكن ساد طين مروه الحوالي فيهي سلطين است توكونتوسياسي اب براسكي بنياد ركبي ماسكي بويد كذما فيس دو: عاشورا كراعال جوملانيد دابوي العجب تم المحب بات يست كرا ساست المنكل يانكارياوبني ب،اس تقبل بيد اعمال والمانيت تتيمي كن بداورا يك صرتك بيري تعديبين بين نسبت كرم شعداب ان كموس ويه ووسرى مصيبت يديك المكل مراردودان اخبارا طورس العال كربجالا اتبا ورانبالى احتياط ومعانف كي مرون كتنك ربورساست موراع كمات ابني يوتيده ركها نها حبطرح كم زبارت اوريه بلامرفر ديمسلط بيد نيزمردمياى ونكه ايك برد ترصینی کی جاتی ہی ان اعمال کو علائید اداکر نیکا کی سی ہواکر تا ہے۔ بہذا برخض اگر دیریا سن کی بجد موقع بى دا البارجب موقعة آيان كا علان مردياً السيرى وا قعت تربور مردحال سياسى كا نقال صرور معلوم بے كرملا تاين مذكوره شيد تي اور ابناب ان وج إت براب مرت، باكرسياسي سلطنت يرقدم ركيت سيد الميلين وه تعبيد التي يوا السياى تظرارى الميان الراد ماون ك اس مفالط كوم كازياع سر شاك دوكر عائب ساسى وجوه كابنا يرمل يرآياتها مين بنين سجيد صيني برامورساى مترنب موست دبناه ده ايك ساسى سكتاكدانتهائ شدمت تقيدك زاليس ابك ايزب يتجدز من كوتاه كي خرد بناب اسكن كر شيدات كرس مبها بواسرم براريال حاك وه تحسي ساسي تاريدا برجاني يرضوي استن المي مشفول أه وفغال م توانف أسب كالمان المي بيا وبي ساست يرركني كي استكبواس تت كونما في اوربياى فيال التي بوير فلسفه مِنا دان لالأدونون فينين ست غلط ب ديكيواسان مي دري يديك كفروشرك باني الركسى فناندان كامرير مت وردى اورمغاكي شرسيداس كي عوض الملي كفوونترك كامنا نلب ت قل كردياجاكادراس فاندان والع النوال والعالم مرمزت بو

حدیق برشیعے ملے بڑوجیات تھی میں حکومت ولطنت ا نرہے بی جنیں برت مری دکہا فی دیجا۔ ے سے شیوں بر الے اسے کارو تے کونے うなしいっていってき

الرسية بين اور ميونيج يربيني كوكست كرستي عرس المن اللي المركسيا حت برب چنانچاس کی تصبل مندرج دیل طرین پر بوسکتی و بیک عز من شا کو ی سبت - اب یہ کہنا کہ (۱) عزائے مینی پاتارہای مرتب ہوئے ہم اس که زید کا مقد دمر من سیاحت پرب جزوا ول كو تبول كرسيتيم اب وليل كاجروتاني المسيد المسسم حق من طلم ب أور (۱) كېرده ئے جيرياى آثارم تب بول ياى حركي طلم-اسيداس حزوماني سركلام المدكلام كيامعني يرنو تطعاعلط ب استفرانعال اندن كارواص ويمال منازميد وجماعت وازد مامج اصلبہ کے ساتبہ سائنہ اعواص فا وید ہی ہواکرتی ہیں سبت سے تمدنی فائندے ہی ہی میکن یا کہنا بس اعراض اصليكو مطلاديا اور فقط اعراض تالية كمانبس فوائد كمك الني عليالسلام في كودر بطرد كميا عافل كاكام شير بي - يري قام كي -ايك مايال جالت اور حاقت وينوى مثال رباس كومن املى بيهكم درة خاليكران كراغ الشاسليديم يوجود بير-جم كى كرى ومروى معص حفاظنت بورما ترالات فلامتكام يد الكى على كى توفى تا نوى شهوا تيه بهو اور مؤض ثالوى اس كى زمنيت بى بركبيل غرض اصلى قرار ونيا سنده نا ومان كى دليل سهاى عوض ثانوى كو كمحوظ ركهنا اورغوض اصلى كونظرا ندار كرقياس كروكرمزات تحبين سے اكرسياس اثنارها م أكرد بنا مركز عا قلانه فعل زبو گاه دراكرابيا بو جيسا ابوجائين تراس كے بعني نبير بركراي كي بنياد

آكمه عليهم السلام اوران افراد المبيت في ووافد كربا عزاكاتيام كمي سياسي عزعن كي ساير وقوع سينس کے وقت موجود منے اس مزاکوریا کیا بونی شے نے آیا ملکہ صفیقہ اس کی بنیاد عبادت بررکہی گئی ک انبي اس امريم جوركم ائ فودا نرازه كرويس راضى مرسك البني بداكيد مذبي عبا دست كعوان سي تيول موں کہ اسے ایک طبعی فعل کمہ کرماکت موجاؤں میں قائم ہوئی ہے۔ سرراول کے تعبوں سنے مين بياس مراز بنبي بمه سكتا. السليك كركي الي المعنى عبادت بلكه افضل ترين عبادات متحبة النبادت اليي موتؤ دنهي ي تبل ي انيان المهاب دوال ساست أي . ملك ميرى تبي عنورة مرعليم السلام) يردر سياست كالزا دار قيم ك خيالات تقد

بنارسواكه المدعلية اسكربا ني تفي اورامة عورتك محابره ورباصت وجدكشي كيوروه الفطار المارتي وأجل محس رائة المركي اوربال الكعلد المورية المورية بنين ب حق الكريكيديا كما ومن بكي على فرايا-

يس من من شيخ طرانقيت عاميات المناه منه الندكراني تعيول مي عزادارى كاشيوع درسوح اى كالاستين ديكباب كرسرتين ايران مي ايك البيت كى تاسى ورم ملط من تاسى شديول كى عواق مين آئے۔ زيارت جرميني سے مشرف بوك بداس تاسی کوارشارات آندنی اور توی کردیا محدوات اوقات نمازیم گانه باقی تمام اوقات بی جائج ان ارتنادات برنظر كرف معاوم بوتام الريد وبكلسكا مرتبار كويا يجد كا تقابيدان كه عبادات مسجد من كوئى عبادت عرضين سي وحكم الماه اب سالقة كوهلا دسين كين ابنون في افتيا

الحسين الإلين وتخص مين رروك يارلاك يا المفراس مي كوئي شك بنيل ب كورا الميني روت والدائر كي مورت مبالك السرير بهينت واجتب كي بنياد صرف من مي اعتقادات برربي كمي سب اس ين اس عقام راس مدميف ك فلسف بين بياسيات كاكوني وفل معلوم نبين بهاروتميات محت بهير كرما جا بناس كاوكرات بطلب اوردعادى كاكاعلاج توكى ك باس تبيل

ية بمارك وعوت كمنافى تبين به بكر لين كماكياجات الملك عقيم - بوشا بت الخد ساتھ ہی اس میں رہنت کے بہلوہی رں اورس - سب باتیں بدائے گفتن ہواکرتے ہیں۔ یا ل یہنے ک اب بم محلس عزابا بين كين كرعز لدي حبيتى كى ابنظام رو كتى من شرطيك كى نزديت بوك والزمزويت نبواد يام يوركمنا جاب كرارع است جريرى بنا ري ب الرياس وكمرس بينا توكب تنزيي

اب برده فرم واصرح کے بریامان

جويمين البية مركزم بادس بال أمذه بلكر يس سوال كياجات توده مزوركم المطيح كاكرال الراس سے كجدمادى والمبى م كوماصل موسكة تو اس جال كومقانيت سے كولى لكاؤ بنير ب اب م اس كوايك اليال قرص كرليل كيومار بواكرتى بدا مين ردادارى مقانيت صداقت عورت بي ب ركرى سردى سے بى باتا ہے اور ايفائے جدد الذرائم معبت نوع ، تمبرردى ۔ اسلاح کے خواسمندس تو بہلے تو بم کو بہ صیار کرنا و فت نا النت داداعی بو توان سفات کی مند بدے گاک عزاسے صدید کی بنیاد ہم کست پر کہیں جسان فلامر جسکتے ہے۔ فلاصہ بیب کر ترابیر ينى است ايك نفرى عبادت عجبين يا ايكسياى ساميه كاكول فاص احزام عربرك قلب ين يرويكيدا جال كرين وبب تك اس امركا فيندن إلى نبيل موتا وتا بديكوال بيد ومسار اب اليي بي اسلاح كرسى وكونت والك البي بي كوشق ب ترابيرس م في المالي كوي مجديا جباكيون جيد كولى تتحص ماريك رات بين بغيركمي تسم كى روشني افزاد سمجمه رب بين تولفين كرايي كم حيدرون يعلى معيد کے بڑھال ت کو لے کرنے کی می کررہا ہوجی ہیں اس نے کا مزام جو بہارے قلب بیر ہے جنب عن يوسك كالمان ي تبير بلد قريب قريب يقين البوجائيكا . اى احرام كى بدولت يدف احكارا قي الترام ممارے قلب میں باتی بنیں رہ مکتا سلے اسمیں میں امر دفور کمنا پر مگاک اس مے نہی

مطور مندرج ملا برنظ كرسك أب هزوراى تتي بر الألهب ورنى الحقيقة وي ايك يتي ب حبركل عال مینی کے کا ملاح کا مخالفت نہیں ہے مذہبی کی عمارت تعمیر ہوسکتی ہے۔ دہی روح اسمال مين اس امركا طالب بي كم مفرك وقت سي بها بيا بيا وروى روح عقا كداس في كازم افالا حرب بسير مصر سيناير سياك مرم ويت ملير مرك . اكر في المناجاة بحاة وفي الانفلاص لخلاص مناجاة مم في اسكوند بي عدادت بم اقراصلاح كاطراقيه الى بي كانت ب ادرافلاس من را في رابدا عزوري بالتاب اسى يرتم بى حلود ليكن مذ بهد كى وعوت التن كرت بطلح جائيل سك اورسيقداس بيضعت يب كام جر التي يوان يوان كوليا الوكا المقدرة قار النعي بول كيد حق ا کی کوسٹ شرودان دو فول یا تول میں میست فرق اینکر کیسٹے دہ دفت ہی آسکتا ہے کہ ہے بیراوعوی بربے کرع اے صینی کی بنیاد مذہب اصل عمل درمیان سے میں صاب نے چا کیرع نے بالام بد كرياست يرسي كونى ديل الميني صيني كمتن اب بي كيفيت محوس بوري بو اخراتی جرمیان اس خیال کوبرل دست مبذااب یا اگر ب سے ہوسکتا ہے قواسکی کیجے اور اس اسلام خيال ببير سب بلك عقيده باوراس عقيدكوريظ كن مددادى ايك يرى عدتك صرات واظين ركية بوسيري كالب اسالع بون اورميرانظريه سربيب ليوال سية زياده جركي كافرورت بنوا من عموم كداير مكن أل كن مصلحت بين وكارأمال كن

اورساوراگرسیاسی پردسگیدا تجویر کیا تواس کا کرمامر مزیسی سر اخلاص کی روح یا فی جائے۔ راستراور مباست كامفاديب كرزمان حرزنك العصيفر دفوى بوكر اسيقدراس عمل كرانا معاوم بكرتمام بنوى اموركى بنيادا بكرير

المن مترس فين أوازي ملندموري مي والهيريس من تعروه الحاوام الام

مكن ايني كم فهمي يابرمز في برفيه ره ردكرتامت بالجور مع بوجانين تو مخالف كم منه ووائل موتاب كران وازول سي كوني ولكني كابهلو بإناب كرمند بيرجاتا بيدين موال توييواي ميرك النابيل فصوماً دعوت الحاداسلام كو كي في تفيوريدي يو توكيد كرموعل يربر تحض دور الكرتوآب باليقين لمن كرى مثلاث لكتاب - دے رہائے عمل كى فربياں برخص كنوار الهب اجهاتب اس بدوندا قى اورتاريك قيالى يرسيل المكن را وعل بنايروالا كوى بنيس يركى بنيل كبتاك كالل تفرين كرسيجة مبنة نفرت انكيرالفاظ أباستوا الخاد كيلة فلال نقطهم في تجويز كيله وارتبا

راوعمل كم تمائن كم الحيان الحادك طرف سے جلفظ انسال سی بوتا ہے دہ ہی ، واقعه يها مي وه ويزر وفطريات وليدين فل كم خدا ايك ورمول ايك وفران ايك وقدا ايك الياضيك وعظمه وحبوس كمى قسم كاذا كقافه ولا اختلاف كيها واستعجب محصف كجراب سيجيا

ارسك بين موق سے يح براس كے معرور مفق موج ور يوجيد ييكرا قراكا سبالياب واس كى دج

سرجبين متقلات عقليدكما جاتاب ده ايك بج عواضلات كبيالهذا بزنا عاسي عوض رنابو كى زبان بى اسيطرح ادا بوئى جيد ايك بوراء كوجالعالى ماكردى ومند الد فودى تعجب كاريان مست تواب ان كاوبرانا اوريار باردم إنا ايك مرت بين كدات نقاط اتصال كم بويت بوت بنير بوتا روح قوت مامد سے كہتى ہے كدوة يون إلى ايتعب توددلالت كرر باست كر باوجود كيد مرے سامنے لاجو بھرے ہیں ہوئی ہول اور اتی چریں وجود ہیں مرسلمان مقد بہتی ہونے الرباسك جهات برك والع مرسه ما في بي البيت الميدا متحد مونا جاسة مين الميدا متحد مونا جاسة مين كبنا المركم تحسيل صل يدين حال اس وعظ كالمار والمناع مواكراب ان چيزول سر مجيئة حبكا عنوان اتحاداملام موتله عدم الملاحبة بالى بيس رى وسلمانول ومخدر مكير التخفي حيانيات كه الحاداتين منزه سے مرخفر كي اس آپ كا " بيذا "اور سے باور مرا " لدنا" عيرس جا سابول كراينا مطلب سمبالل و مركز برائيس اوري بي مامكن ب اوراج بهت ويكيفنا إسب سلمان توحيد كوتاكل بس سياى امكن بهاس فنلات كودوركي بهذا دعوت انحاد تران كومات بير رسب تدابن عبداد تر رصل الما المام ال جزول كى تبايريك بد مود جزب وقت قبلك فرمت بهكاتي بنزاتني جزول كيكني مولانا بالخاد اسلام كي ميئة فرآن وقبله وضرا كور نظر مسكم موسك من ورون الياسية بين ورمول كونو ذراطات يردكم مسيك يركام أسف دالي يعوض كرتابول كا مورمذكوره كا اتحاد كوي تي يزي بنيس بن اب تومرت ايك طرايق ب ماكر بهمن ران چرب جب نزب اورفر قد ندیا ایک مواعظ ولفرائح اور نقررد تخریس اس طرابة على سي أيس اسوقت بى درقران يا دوقعله يا إيمل مولي توسيحه ينج كما يك برى عرتك منافرت ودر اول التصليدان يوري جب البدار أغريق اور رائل بوجائيكي درمة معات كيم آب أسمان وستبدى كونه وكسكيل توب صريال گذجانير تارك تورالائين نفظوں كے ونبادلكاديوب بهت دورنكل يك بين انبيل التياست ياميردمينا دورسه سكاحمامات كااحرام كويد. اورس المرميل يانقط اتحاديد اليسك أين في ترى وتراعقاد كونى قركويد ي كي يركى يرستش كرسك آب

لكمرد متكمرولي دين سين شيعه بول رآيا في شيد بول فيهول المسهدة قرآن ايك رضوا ايك بهدر مول اين الكهالي شيول يريون بالارشيول ایک ابنو برفرقد کی برتر مان درا گانه بین است است است مین این مین ای کے موقع ملے بین بین

عليه وآلم) كور مول ما تت بين مسايي بيتانيال الزارى ب ادر محتر مامان نفر تكب جبكه ان اشيا كي مجمعة أورواقعي مجمعة مسلمان إلى كجدة مركاء أوروه و، حدط لقديسة كم ايك ك بالبرس ين نومبيب ب كم بدم ول كروس وفل درمعفومات شدوس اور وادارى معلامير = بجال کی می بیش من طبیعت سی طلحان بیدا ایمبیل مند کرلس۔

معرت ن الب كياكبرب بي وتعبله

نوب دا ففت بول ابل ایمان کی تبنن قوت ایا سیمادت شبول می کسی به در کسی تبیل س ادر ان کے مارد لو جی ہے۔ ص کے دوم عادت ان میں موجود ہے اور بسی ایمان کی ہے برايس توس ان سے ساقى ماتك نوسكا مكر عام دير البيت كوريا ب اگرانكى محبت مير انبير كيد سرجيدا بي دل كى حالت يركودات بول توبي وراي الى ب العيرى جوالي الوراي دليل سنة إادراس كالجرب برتحض الية أوروه باليقين املام المالك المحاس ويكبركر ولس رك الك من كم ما من الركوي تبعد ياس كاية ول متكرمنى توعزورا جاتى بيدمكين بول کہد دلمیت مگردل میں کیداور ہی ہے۔ آب مید کر تعیوں کی صفت سے الگ کردوں اس سے ا مكولا كا من ولائيس كبي يقين شاتم يكار بطلات إلى لطعت ترييه مند كرجابل وعالم سب المحملة

وكها دريما وراعلى جلوه نفيرى كفائم とさりまりまったとしてりになる。 الكاكى عالمك ملية إنسائة وه مت تت زير مراد انابي ون جه دريد

بهل تعض جين اس فرسف كي منسوهيات من موال كي توغرورت بي بنين مكن يول يجيد كريد مسلمانوں كويقين كرنينا جاسية كرواقور بي ہے انقيد فراز شروج قوجائے طامت بي بير. جيس كم سامون اورمزاب بيداس قطرت بين كم وجابل مب يمال-

وهرت عران كاوكركرساورنها يت تعظيرواوب تفرت نهيل بديا بوتى مرفلات اسط وتمن على وكركرات الاستى بهاى الرحيظا مراء كي ليكن دل اورمقصرت ايك مفر ميدا مونا عدالطف يب سرمزوركباك جائيكاك يمجت مير عاسة تو كمرس بات: بوجي جابا كاكان السكانية ول كى مالت سن كى شيوك ما من الركيدين. ع الركولي تتخفو حفرت احير بالمراطبيت كي تعرب كرسك الرجر وه الما عنى ي كرول بنول توشيدات سرورور وتر بوقا وركبي است شيال تراثيكا اكرا سيرا يل الما المان ريا المروه

توس يا يجهكرول كوتسلى دست بيتا بول كريجارات كرية بيرين ان يوبن توبهير كرمكتا. ميكن يهي كارماع كترت مست وشو سي ففير كراب . ففوت كرية سه كوى دوك تبين سكتا ، وربيقيتي با يب معرون كي طبعي عالت اور قطرت اور استكرس اس نفرت سي معرد بنين بول باكر نفريا

نا شرايد اورب كرال عوتك تويد لوكي كا المري بالسيمي بوعائير ملكراتنا عجيلي كميش واتفاق كي اداني ملن كريتي بي مكروم تستي جےدہ منت الل بہت سے تعبیر كرتے ہيں. المبر ضاحات كولنى لگ اجرا تى ہے كوشى وبابى -تاسى - ماكى ويوب ي - بريلوى - عكرالوى قاداني اى حبت كامنع كلي السي حين بي تريب ويد واله والديد والرين والديد والرين والديد والرين والماري والماري تروس برس كردائ السيك كرشيون مرير حام على واعظ معونى بغيرمونى وسببى نوط حطرح ك مجدد كيداس ترتى ي بون ب الروي من مائتى اوست يرين كرجال مك بوسط بلك اطورست بواس محاظ استين كبرمكتا بول كم يزا ك فيالات كوعزات صيني كى طرف ميرمده مرديا شبون كي فرات تانيه سبت س اس التماس كالزور جائے الله ون ايك يظمي و بكيها بوجين العلما انبين بجبتاك برسلمان اس زايس شرك بوريايك مراى حرف المحان بواتبار ماردا الكيف يركبت تبى مسلمان است محسن مجدر لا اكواد في الداين الم المنه والابي كوي باقاعده مولوى معلوم بوئا فغاد مين معاف يجيه كان نور كي سنزكرتيار اسمين بي تنيون كي بن رستي كادر روجود ادروكا أير بول جوبرشال موم كم موقد مسلما نول كى الكيريات مين وه ميت برستي ممياع بي تعزيدان و

يهان كالمات كي المان يوروى المنيد كايمال ب نهين المالية ا

وقس اورامكابي تب الدازه كراميا بوكاكم مردويل الميس بدلكر بليث فارم را جات مر داور متحده الرف سيروس كي كي الفنت بين شايع كي المسترس ان قررول كوشند ورسي بنين سيداب كرويك بري وي بيتراب كم

ادر بذمحد کی شفاعت نصد نتم ہوالیکن آب کی طرف مشخص بجہائے کی کوششش کرتا ہے اور اسطل سے قطعاً کسی رواداری کا فہار نہیں ہوتا۔ عرجب سے صرف اپنی حفاظت مقسود مونی ہے اور واوركياسب ين مربطورنظرد التي بوت بهانك وركرت سي معلوم بوتلت كرياكا فيال كرتابول دوبي سبيك اس معامله خاص من كاداني محض دكباد الم خاطر بول من ال حب تك ملافول كى طرفت سے كسى فراخ ولى اور اس اصليدن كيمية نہيں ہوتى بلكه كها جا سكتا سے ردا داری کی تمانش نهروگی اسوقت تک اس اتحاد که به بهی ایک فتم کی بالیسی یا فریب کاری ب اس كافيال ايك فام خيال بهد آج ہی جیکہ تی تعلیم نے مور ماشعار برہی کی گاندہی کے طوز عمل پسل ن اعن مجروت ہیں اطونسك غافل كريكاب متيول بس ولاست البيت حسطرح ودمندداكتريت كمقابل سيرمسلم وانعى تبيول كے ماہم الحاد عمل كرنا جائے ہيں تعليل التعداد فرقر تبيير كے ساتھ كسى تنم كى روادار ص الت يردهم كرست عالم الحري جيوي اوركم سے كم

بسين موتاتوا تحاوسيدوني كا وعطوا يك عما قدينيل كيمه بسي

کر روح مزاداری کی شکل میر موجود ب اگر سلمان اقلیت کی بروانیس کرتاا مبطرح سوادا منظر ہی توامكا صرف بي طريقيب كران كم اساطين كي الريت كوتيار بني ب ادريه بالكل مع بدكرابك ست محرم بير شيول كے مذبى مراسم ك فلا حسك الله التعداد قرقد اكر منظم حيثبت ركب بوتوا مكا يروميكندانه كمياعات ورجب نك وه اسيرة ماده تونواه مخواه كاظارنا ي إنكا مكن أكر وقاليالات منهول کے بشوں کی طرف سے انکی طرف محبت کا ہی ہواوراس کے ساتھ بی مشتر اور غربستا ہی قدم - بسب كا براورام ب كدائركون عام إساء م مك قودن است ابميت دي كيك تباريس ب يير آجائے ميداكدراروالكيف كا تباياب، تو ايرس يهن برتاب، كو فذا تنيول كى المين منعول كرات ست بي آواز مليتر بويدكون انحاد بہیں ہے ملکہ ایک ایسی اضطراری عالمت ہے اسی مائٹ برآجائیں جراج سے بس میں میں سیلے

3/9/1/50

122/2/2019 وأه كيا يوجها وأسي عماكا 6/5/01/82-10/2 برجر الما يزرى وسيرم ويكيه لول الرجمال الديوع اف كرسته بين كام مرسح كا مرحصرا واع ما مح وليه حالى سيرحال عالمركا مال للباج كتية المسمركا يادب جبكو حال أدم كا وكرياتي سيدوما كح ار ما برے کے رہے کا شوق حبت مرجم توسلر ويبوب برائح نميا منادا تصبب كالمحيكا

اللمت قربوكي كا و ر بولى حبت سي بي عزار حين ت ويرارس كني طي صعرا عيدقرا لي موروزعا متوره تركرون والمارو مرامين ولاكا محضي جام م كى بير حاجت عرودل کے برکے عرف بال نرا تا فريب تنبطال سي ومكبر منع قصير لين يشتر وون عماس يب وه رايت ممكواس كى فوتى سوطلت عرشين بهاوي وريا اردادراك

مراس المالية المالية

فبسيار الرفاك تفيا برمرض كيب دوافاك تف بال كاحبث كيا خاكرتنا مرجا صل عمل فاك شف تطعه دامستان عمر شاخاك شفنا قافله و وكيا بوا خاكر شف بهرياريا فاكنف كريل فقي يا فاكن فاكن فا فول الركابها عاك شف كى كا دل مرسيافاك شف بوسكرا الماكات جرال كالحلاقاليف كس كانن رونداكيا فالتفا جهن کی کی روا فاک تفیا تفام و كان وا فاك تفيا كون كانول برطلا فاك نفيا

المكوكويه يرمشرف كيونكر نبو البراء في المستبد بين الما المع زيراك بيرامير كليول البوتمي كافورطلمت فسيسركي الرب في سي من الما الربايا كا وا فعرب توكريبا ل ا كاروال كوتى و يال آيا بى نىل مرام المال بين دن مكر آوا ه الماجيون كي بولائين وزيا نيال المل نا وساح تجيد عا توسط ورن مر وان کے سیند پر برجی کی البريك كابها يا في ساقون باب کے ہانہ ل بازال بر تراس الرس كاسركا فالميا سحده ميل الم يابال كركي اتاري تتمري اطوق مفاكرون بين كريماركي ور البول سيرياد ل شير كوري

4

ا تدربید براکسی بیسے سے بیسے میشر کو بھی پہتہ نہیں لگ سکتا کداس پروہ ظل نی بر کون بھیا ہو، بر یرز دولی انجاہے بیر مکد کو نات مالم بین ما وہ کے بعداب اور کوئی مالم باقی نسر حیکی برک جاکے سیر مستعود میں میں میزوں کی آخری منزل بیٹیے ہی حکم برتاہے " اقبل قاقبل" آوا اس بمیا ری طات "و مار مکم کے ساتھ بی اس نے اجرائی منزل انفعیٰ کی طرف رخ کیا ، اور حوکمت منظر و ع کی بیانک کداسی منزل ایر بیٹی کھیا جہاں سے ابتدا بوئے تھی میرز ولی کی ، میزا میر معودی کی ، نہتہ انہی میانک کداسی منزل ایر بیٹی اور عرصنس سے گزرگریا ، مجوبیت اور کوامت کا تاج منظرے استدامیں اسکے سے بہتا ای انہا بر بیٹیا ، اور عرصنس سے گزرگریا ، مجوبیت اور کوامت کا تاج منظرے استدامیں اسکے سے بہتا ای انہا بر بیٹیا ، اور عرصنس سے گزرگریا ، مجوبیت اور کوامت کا تاج منظرے استدامیں اسکے

قال تمخان الجهن من البحوالاجلج ظلمانياً فقال لذا دبرفاد برقد وقال لدا بمن فلم يقبل فقال الما المعالى الما من البحوالا جلج ظلمانياً فقال لذا دبرفاد برقد وقال لدا بمن البحوالا جلج فللمانياً فقال الشاستكبرت فلعنه

معترت ابوعبدالنهٔ اف قرایا کونی فداوند عالم فیل ای اور ناخ دشوره ریاسے خلق فرایا
اد اس سے کہا کہ تو نشیت عبرات می سف بینیت ابوال پھرفر مایا کہ مہارے سامنے اسمبار کرا در اس سے کہا کہ تو نشیت عبرات میں سف بینی فران کی میں خدا نے فرایا کہ وقت ایک میں اسفے آپ کو فرد گرمجہا اسفے آپ کو فرد گرمجہا
اس سے است کی اور اپنی دھمت سے دور کردیا

د ننج ہوکداس عدمیت مراد جہل سب سط بنیں ہے اسلے کہ و دامک امر عدمی ہے ایمی عربی اسلے کہ و دامک امر عدمی ہے ایمی عربی طرح الم الم الم ہے اور اسلے فاقعت سے تعلق بہیں بینی یکو فاسٹے فولو تا بنیں را میں طرح جہل مرکب وہ سورت سارسنہ ہے جو فالا ب واقع نشن کو عارض بوقی سفہ رہی بیجا اس مراد بنیں کو کر جبل مرکب وہ سورت سارسنہ ہے ساتھ ہو قالا ب واقع نشن کو عارض بوقی سے سے معین وہ دور اس میں میں ایک دجو و فورائی ہے اس الم میں ایک دجو و فورائی ہے اس مرد میں ایک دجو و فورائی ہے اور دوجو دھیمی رہے ہیں ایک دجو و فورائی ہے اور دوجو دھیمان میں دور دور این کی محلقت آب شیر بر ہے ہے اور دوجو دھیمان کی بیدائسٹ اس سے دوروں ایک کی بیدائسٹ اس سے دوروں ساتھ بیل علم کو بانی سے تشہیم دی گئی ہے کی کرجس اس سے کے علوم البید بیل علم کو بانی سے تشہیم دی گئی ہے کی کرجس اس سے کے مواجد الم الم میں علم کو بانی سے تشہیم دی گئی ہے کی کرجس

الله المستها الميطرح عالم آخرت بي برست كي بيات علم بر وقوت ب ابعقل كي اجدائی صالت پرنظر والودامی ضلفت نور وات ہے بیاکد ای عدیت میں بیان بواد اور برنوین ذات اورعين علم السائد كرتوراورعلم الفاظمة إدت بي اورعلم كوچ نكه بالى المعابية ابدابلامكلت كهاجاسة كاكمعنل كى فلقت اليه بإنى ت يحرس كون كدورت مبر المنت البيل الطلمت البيل التورمية البيل مياني آبيات ب- سرحتم حيات سيابتاب بلك عين حيات ب يوعفل كا بتدائي عالمت باب دوسرى عالت د كيهو يونى عالم خلق وتديئ مين اسكي تدريجي ترقبيات اور تماكش رينظر والوتو وال بهي الوار علوم حقد اور تعقلات متكرّره كي بديا اسكى ترقى ہوتى ہے اور ابنيں او اركى روشنى س يداستے مبدر كى طرف عود كرتى ہے -ليم عقل كا البور برعالم من تورعلم اوراب جات ب جب ب حب من دجمانیات کی کثافت ب اور در برای وباده كى ظلمت برخلات اسكے جهل كى خلفت اولا ماده ظلمانى سے سے سے دريا كے شور يا بجاجات معتبر مراكبا ميد الرجه اول فافت من المين دونو قابين بي فيركوبي قبول كرسكتاب ادر شركوبي ميكن جب بيدرب شرارت كى موصل المتى من تقد لقات كا دبه كا قلب من رمون موما ب وخيالات فاسره كا دموال دماغ بس عبرجا ماب تواب مواسي تلخي اور شوربيت كي اور كيمه اق بنیں رہا اوررہوع الی الندکی صلاحیت اس سے سلب ہوجاتی ہے جا الخیداسے والا حکم کوئی با احير فأدبر توميت مولياء مالمظلمات كي طرف توجركواس في توجيك ادريوري يورى وج ا كى مين جب س سے كہا كيا ." اقبل فلم ليفيل مبارى طوت أ . اس نے اقبال سے أكاركيا اب ظلمت راسخ برحلی منی انابنت بر متلا برجها تها و محن تبه نیت بی حبها نیت بی ماویات سى عرق برحكا تها تكبراس كى تأن تهى ودوا تنكباراس كا تبوه . كبيا سى د كها سى خفنوع وتوع وعظ يصيحت بمكامنعلم وترميت يرمودينا توجب س ن الكاركياتوادبر عظم اكرني ا بی آب کو بہت بڑا مجمد میا ایجها۔ اب انوال دن ہے۔ اور مہین میلے مهاری رحمت سے دور۔ واضح موکد توجه الی اعتمری شرطِ اوّل مزلل و فاکسا ری ہے اور تنزلل و فاکسا ہی کے۔

کو پی مبتی کو حقیر سبت اورانا نیت میں متبالا نہ ہوا سلے کہ انا نیفت کے ہوتے ہوئے کہی موجودہ مات کوزک نہیں کیا جا سکتا، اسی سے ساقل پہلے ہی قدم برا بنی انا نیت سے دست بروا رہوتا ہے ۔ اور حابل اسی میں مبتلا ہوکر زر قیات سے محروم .

تفره على للعقل حفسة وسبعين جندا المام فرات بي كدفدا و لرعالم في عقل كرائي بير وشكر مقرفرا الم عين بير له مقات حضر بيرية منيات الدعقل كوعطا بهت تاكد سلوك الى التهبيرا الرك معين بير له معالم رب كرفور و فكرس الشان الربتيج برينج مكتاب كران صفات كا وجود عقل معين بير له معاورى ب دركين ال كي تعداد مقرر كرنا جبياكماس حديث بير ب اوراسي طرح اس ك اعتمال فرت الرب كا تعداد كا تقداد مقرر كرنا جبياكماس حديث بير ب اوراسي طرح اس ك اعتمال كا تعداد مقرر كرنا عبياكما على المراب المراب المناد وكي تعداد كا تقرير في السال في معيام بيرب و فقط نور نبوت اور مشكراة ولايت كا كام ب و فلما دري المجتمل ما الرم الله بما لعقل و ها على و لمراه من لك العداوة ففال ياد ب

فلمادى الجمعل ماكرم الله بالعقل وفااعط ولمراحم للداوة ففال بارب هذاخلى من الجعند مذاخلى منى خلقته وكرمته و توبيته واناص و ولا نؤة لى بدى عطى من الجعند منل العطيته فقال هم فان عصيت بعد دلك اخرجتك وجؤدك من رحمة قال في مناسب باعظاد خمسة وسبعين جن ال

جب جبلے وکیما کہ فدا وندعالم فے کن کن اشیا سے عقل کا اکرام کی ادر کیا کیا چزیں اے عطا کیں نو عدادت کو دل میں حبکہ وی اور کہا کہ بارب یہ بہی میری ہی شل نیری محلوق ہے اسے تیا ہے میری می شاملے کی طاقت نہیں۔ ججے بہی اتنے میں مراحت عطا کی قیت وی میں می کی مذہ وں مجے اس کے مقاملے کی طاقت نہیں۔ ججے بہی اتنے ہی میری میں فراکا حکم ہواکہ ہاں منر : رو لیکن اس کے مجد بہی اگر تو نے ناذ ہا کہ ایک اور تیاں کے مجد بہی اگر تو نے ناذ ہا جہا ہیں راحتی ہول پیکر این تو ہیں ہے گئے اور تیاں کے اسٹار کوانی رحمت سے قارج کر دول گا۔ اس نے کہا ہیں راحتی ہول پیا خبر است بھی کینز لنگا عطا کئے۔

شبه دو قع شبه میدادر به که جهل این تکبرواسکهاری بدولت بهایی سون مو فیلب ۱۰۰۰ و در این بهای بی سون مو فیلب ۱۰۰۰ و در بیش کرتاب که این به و است می فوت عطام رحب فرر فوج مقس که زیرکمان به اسیفتراس کرتات این کرتاب که این با تی به و ما مقبول مو ق ب اور ساتندی هکم و بیاجا تا به که اب گر

نافرمانی جهرمین فی تورست کے ساید سے معوفی والگ کردیا جائیگا. موال بیسے کر جب فوج تر تر تبی وه اموقت بي نا فرمان نبا وراب تو قوج عل كن لبذا اس كى شرارت مي اهناف بي بوكا-ار بت خيرات ك تو تعيى مكارب. يرصيح ب سين غور كرك يوساب كريجين دما ما نگر دوم سزاب مين ميناد بوكيا واس وماست ظاهر بوناب كديراس كوفالق ترتسليم كرناب اوريد بي جاناب اكداس كى بارگاه اس قابل بے كرو بال ست طلب دراز كيا جائے ادراس كى دعا قبول بى كرلى جاتى ہے دیکن باوجوداس کے ہی ہم نافر مالی کرے البتد اسکود مرسے مذاب کیلئے تیا رمہنا جا ہے۔ العلى وسب ك عقل وجبل كريد لشكر جن كا فيلا ذكر موااور أمنده تبلي تفعيل بوكى- ان محد منا ت صروب اوراتارمازمرس بنيس ايك تشيل كرماغ بيان كياكيا ب- اوروثياس ونكرقانون واجبوط الفولين ك تحت بربيت كوركها كباب ابزان عالم سنغل وجبل دونون فحتار ببرك ابناك طرنقيون برسالك بول ميسلوك اورافتيارى سلوك جوتكه فودايك ومست بهذااس ستاعائز فائدد البانا اوراس كاشكرية اواكرنا بجائے فور رحمت سے دورى اختيا ركرنے كے مراوف ب جبل بربه جربين كميا جاناكم ده نزور فرماس بردار بوج سف، ملكه يدكها جاناب كريج بيداكياكيا- اور اس كا تهدي بجهازادى بي دياتى ب اس نغمت كوصيطرت ترادل عاب استعمال كرد تجبير مثنية المعرفة قائم بولى ب

فكان ما اعطى العقل من الخمسة والسبعين الجند المغير وهو وزبوالعقل وحعل مزلاً الشرّوهو وزبوالعقل وحعل مزلاً الشرّوهو وزبوالمجمل؟

وہ کچینر لشکرہ عقل کوعطا ہوئے ہیں ان ہیں ہے خیرجہ اور وہ عقل کا دزیرہ اس کی مندر از کو مقرر کمیا اور و دور برجمل ہے ۔

والنع ہوکوئن کی مفت محفوص یہ کہ ووفیر محفن ہے۔ اس میں کمی تم کی میں فتر تیت نہیں آؤلی کی فور تیت نہیں آؤلی کی فور کے مناب کہ وہ شخص کے موجم وہ مما بنامت وعوار منی احبام سے قطعاً بری ہو۔ اس میں کسی نقط مان کا ہملومند مونیوں ہوتا ہیں ڈامت عقل جو تکہ فیر محص ہے۔ ابدا اس کی وات ہے جو اسال میں مونا ہیں وات عقل جو تکہ فیر محص ہے۔ ابدا اس کی وات ہے جو اسال

وراتناری ظامری لی مربیل قریمی بیاری بوشکی کیونکدان کا بنیع و مصدری تولی و فرریت و آتا مین است بین اس برنظ کرتے بوت یہ کہنا پڑئیا کہ عقل اورافق آل و آتا رعقل میں الاخیز کا واسط پڑا ہوا ہوا جیسا کہ بادشاہی جو دواحسان و زرا کے واسطے سے رعا یا تک بینچ ہیں۔ اس کے خرکو و زر بعقل قرار و با کیا ہے اگر چیبی خردوس بہلو برنظر کرتے ہوئے عین عقل ہے یا یہ کہنے کہ عقل ہی خیرہ ہی و والی است بہلو برنظر کرتے ہوئے میں عقل ہے یا یہ کہنے کہ عقل ہی خیرہ ہی و کا گیا ہے اگر چیبی خیر دوس بہلو برنظر کرتے ہوئے میں عقل ہے یا یہ کہنے کہ عقل ہی خیرہ ہی کا منظر جو اللہ بیال سے بھی جینے انعال خلام ہوئے ہیں ان سب کا بنیع و مصدر شربیت و ان جبل ہے اس کی واقی برائی ہے۔ جو تن م انعال کی و مردارہ ہے۔ بیس شرج استہ خیرہ ہے و و جبل کا و زیر ہے۔ واللہ بیمان و حون تر والک فرار کے عقل کی صفات خاصر ہیں سے ایمان سب اور جبل کی صفات و اور جبل کی صفات و اور جبل کی صفات کا فرمیس کے ایمان سب اور جبل کی صفات کا فرمیس کے ایمان سب اور جبل کی صفات کا فرمیس کے ایمان سب اور جبل کی صفات کا فرمیس کے ایمان سب اور جبل کی صفات کا فرمیس کی خراج ہیل کی صفات کا فرمیس کی خراج ہیل کی صفات کا فرمیس کی خراج ہیل کی صفات کی میں ہے۔

واضع موکد ایمان و را ایمیدیس سے دہ نورہ جو حسب مشیت اہی بنرسے کالم اصطلاح بیں اسے اوراس نور کی روشنی میں اسے تمام اشیا کی طیقت نظراتی ہے۔ اسی مرتبہ کو حکما کی اصطلاح بیں حکمت انظری کہتے ہیں۔ کما اب عقل نظری ہی اسکانام ہے۔ توت نظریہی اسی سے عبارت ہور عقل بالنقل ہی اسی اسی ہے ہو اس سے یہ ہو کہ است میں اور عقل اب سطاح اللہ ہی اسی مرتبہ کاعزان ہے در مراداس سے یہ ہی کہ اضاف کو ایک ملک عاصل ہوجا تا ہے جس کے مبدی سے معلومات حقا کو دہ جبو تقت جا ہے حاصر کر ایشا ہے اوراس میں امران کو کئی کمدہ اکتاب جبر کے مبدی ترحمت قبیل ہوتی۔

امیان کی مند کفرت وجب مفالظامت کی مادت پڑھاتی ہے ۔ پ درسی بنہا مت وارد ہوتے ہیں۔

رہتے ہیں۔ وہمیا سے کاغلبہ ہونا ہے تو افنس ہیں ایک غلہ لائے ہوعاتا ہے جے ظلمانی کہ سکتے ہیں۔

کیونکہ اب ایک ایسا تجاب قلب پرچیا عبا آب کو کسی ام حق کا ادراک نہیں کرمکن قلبی انکہ کسی افرکو دیکہ بنیں مکتی اور حق کی سماعت سے خودم دہنے ہیں۔

دیکہ بنیں مکتی اور حفال کے کا ان ہر کارم صادت و حقیقی کی سماعت سے خودم دہنے ہیں۔

صغرور کی استی اور میں منا ہے ہیں اشا نیا پی احتراق عالت کے محاف سے محف قابلیت کا درجہ رہ کے میں استوراد ہو ہیں۔

ہیں۔ ان میں فورانیان کے حصول کی ہی قابلیت ہے اور عالمت کے موال ان جب کسی طرایت ہیں۔

میسے مادہ کہ ہر صورت بھنی قبول کرنے کے لئے نیا رہے۔ اس کے میدا نما ان جب کسی طرایت ہی

سالك بوتاب تؤسى طران كى ناسبت ايس نفوش قائر د بالنام لوب كوديكور مرس ووشائير موجوديس استدساف كرور فبلادوا تينه كي طرز فيك الب كاراسين يرادست دور عناشت المرورون الك السام المان بوك كالمان بوك كالم این دارد بیسب کلابل دن علی قلو کلیماب یا بو کردرست موسکتیس دان کے دل توزنگ اود ربوك بير ده عنب جد كفره نفاق كي تفرى مزل ب الماسط وراتها ره نفس انهان قابليت محفن ستر في رئاب وريه فعليت مين قدم ركها يرتق اسى وتستة تق كمهلاك كى جب جانبوعلى كى طرف قدم برا باك. اورجا ب اعلى كى داف فذم بربائے کے بیمنی بن کرعالم مادہ ونس سے گذر کرعالم درواج یا عالم افوار میں واقعل ہواب وہ وكجو سرف عالم ما وة دنفن بيسى مجرك بوستايل وان برتق كا اطلاق بنيس بوسكتا اسلة كمعنى "رانی بر بین کربهلی صافرت جور رست اوردوسری مین داخل بوربین صورت فنا بوجائے اور دوسری اسی ماکد اليك واي المعان من كا قول بيدكم كو في شخص ملكوت موات بر وافل بنبير بومكتا وببالك كداسكى دوباره ميدالين بنواسيطرح معض عكمار منقدمين مصامقول ميدكرج شخفو عكمت كي فوامش ارتاب استدجاب كد له في نفن كم الم ورمرى فطرت براكت والدن تا وي يا فطرت تاوى يهاسب كرانسان ستارطلماني ويتك اورعالم دركاميار مورا دف ولى الذين آهنوين تحمير من الظلمان الى النور-السرام المان كاول ميده البيرما المطلمات عن كال كرما لم فير س ميانات عوض وين ده بن سے جيكا عالم ول نفساني بدل جيكات عي ب ظلماني دور موجيك يني - اوراب كى نظرى تى بى تى كا تبلوه ب ميكن كافراى ما لم ظلمت بى فرقتار ب درجمقدرى الماسية والمنتين اضاف بوناب بيانك كرا كالمات لعضها وق بعض "كانقة نظرة تاب سواسة ظلمت اوركوني في منظر مبيرة في حتى إدا اخرج بيدة لمريك براها وإنا بابرا

معنی انکار ہے جو صفات جہل ہیں ہے۔ بینی ماقل امور متہ دا قعبہ کی تصدیق کرتا ہے اور جاہل شرف منہ ہے اور جاہل شرک شہبات ہا شا۔ اور وہمیات کا ذبا بیاد کرے ہمینے حق کا انکار کرنا ہے تو دہیں گراہ ہوتاہے۔ اور دور روال

دالرجا، وخدلهٔ القنوط-مفات عقل میں سے امید بندوراسکی مذریا میں اورنا امیدی ا عاقل جمیشه دهمت البی کا امیدوار رہاہے اور حبی میں مکی رهمت سے ایوس عاقل بعبیرت کی گئیم سے شان ربوبیت کا نشارہ کرتا ہے وہ دیکہتا ہے کہ الوہیت وربو بہت حدثیم فیر و اصان مرشے کو اسکی قابلیت کے موافئ علام کیا ہے۔ رهمت واسعه کے دامن ہیں ہر تی پرورش باری ہی حتی انگر عضن کو جبل وشیطنت ہی اسی کی رهست سے فیعن وجود عاصل کر رہے ہیں۔ اگر علومت اور کمی نظر آتی ہے تو اپنی عدم قابلیت کا اثریت دمیان حابل کو یوبییرت میسر نہیں اور نہ وہ حقیقة الوہیت وربوبیت سے ہمٹنا والعدل و حدث ہ المجود سے فات عقل میں سے مدل سے اورام کی صدر جورہ بے مینی راہ حق ہے منے من موانا ر

 افعتل المومنين إياناً احسنه مزحلقا داروسته الميان وي مومنين افعنل بين خبكافلت ويروي المسترب والمرتب المحرج ميثما دار شاوات اسكي افسليت پر دلا است كريت بي گويا مدامت بي إيبان كا دار و مرارب اس كامفل بيان آپ ديمينا عباسته بين تو كمتب فله ت كي طرف رجوع كرير ر دار و مرارب اس كامفل بيان آپ ديمينا عباسته بين تو كمتب فله ت كي طرف رجوع كرير ر المرصنا و حني المنتفظ من سعد رمنا ب اوراس كي صد محظ بي الني النه الموان موتار من موتار من موتار

واضع ہوکہ رساانعلِ مقاماتِ مقربین یں ہے۔ اس مربوس پرواجب ہے کہ وہ فضا اور اللہ اللہ ہوتا ہے تو اللہ اللہ اللہ علی پردا صنی اور قوشنو درہے ۔ اسند کی شکا بیت نہ کرے اور جیب بندد اسٹر اس سے رامنی ہوتا ہے تو اللہ عند مور خور خور عند اسٹر ان سے رامنی ہو گیا۔ اسٹر بہی اس سے رامنی ہو گیا۔ اور دہ اسٹر سے رامنی ہوگئے اسکی مفر سخط کو اسی پر قبیا س کر اینا جا ہے بعنی جوار شرے نا راحل ہو تا اور دہ اسٹر سے کہ اسٹر بھی اس سے نا راحل ہو گیا ما تل کہی صوا سے نا رائل بنیں ہوتا اور جا بل کہی اس خوشنو د نہیں رسنا ۔ خوشنو د نہیں رسنا ۔ خوشنو د نہیں رسنا ۔ خوشنو د نہیں رسنا ۔

صریت قدی میں وارد ہواہے۔ من لمربو حن بقصائی ولمدی بید علی بلائی فلیعبد دبا سوای ولیدی جائے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے میں ادر میری تھے ہوئے وسائی۔ جو شخص میری قصر بریا حتی نہیں اور میری جی ہوئی بلا پر میر میں ہوئی اور معبود تلا متل کرے اور میرے زمین و آسمان سے شکل جائے۔

والمنتكرده فرن الكفران، جنود وسفات عقل ميں منتمر اسكى مندكوران ہے۔
معلوم يہ كشكر كر نبين اركان ہيں (۱) علم (۲) حال (۳) مل بيں شكران تيوں كے
مورو كانام ہے اوران تينو ل منفتوں برعليده عليده بهى شكر كااطلاق ہوتا ہے يكي الم الله ب كى
اصل ہے اسلے علم سے حال ميدا ہوتا ہے اور حال سے عمل كى نمائش ہوتی ہے اور ان ہر مراس منات كى تشریخ حسب ذیل سے۔

الديمة كالوت عب اوراس فنمن كاكولى عنا كريت والابي ب

حال عام ادوه فرصت ومرورب جاس فنمن تصامل موتات

عمل سے مرادیت کر جستے منعم اور معلی کو مطلوب و مجبوب سے اسے کما حقہ بحالا یا باتے ۔ اوریہ

على دل سيبي تعلق ركبتاب - زبان مين اور دوس اعضا دوارج سيبي

اب مناسب ہے کہ ہرایک صفت کی تفعیل ہی کی جائے جس سے معلوم ہو سے کر منقام تکرس ت

مفات كى تيت عاده دين بوقي ر

داضع بوكربرا بكيم جودوس كوانعام عطاكرتاب وسكبارس مكبارس مرتين جبرول كاعلم ووا برا) ار سمت كاعلم ادراكي معرفت وعطا بونيب (١) اس امركا جانا كريد في انعام حال ارف دائ کے جن بر کو حبتیت اور کس مبیب سے سفرت بے رسی زات منع کی تناخت اور اس کی صفات ارادی کاعلم جن سے یہ خمیت سا درمونی سے اوریہ وہ درجات بیں جنہیں مرحم كم مقا بلرين عقل مك الم الم الم ورى مع ميكن خدامك بارس ين ورجه اسونت تك عد بوگادید تک اس امر کی معرفت د دا صل بو کرفتنی تعین بین ده سب ان کی طرف سے نان و می معم علی ہے اور حسقدا ساب دو سالطور میان میں میسے ہوئے ہیں ووسب سب اس کے معزمیں اور اسی کے محکوم میں یہ وہ درجہ معرفت ہے جو فوق درجه تقدیس والونسید ادر تفريس وتوحيداس من داخل بين اوراس كي توفيتي يدب كرمعار وف ايرانيدس مرزب اول عريس ب اورتقدين كي معنى بيركدانما ن جب جان بيتام محمالم وجوديل ايك ايسي وانتهي بو جمانات سے تغیرات من فرص برتم کے لفتمان امکان سے بری ہے۔ اموقت وداس نتیج پر بہناہ کہ ایک بی وات ہے جومقدس ہے اوراس کے اسواکوئی مفترس بنیں۔ یہ نوحیدہ کے یا تقديس كوتيديدا بوتى بهاورمعارت المان كالبلازية تقديس اوردومراتوي. مقام توجید میرداخل مورین مجتاعیات کرم موقدے ایک یونوری بنیں ہے کہ الكالم توحيدانعال كابى نظارة كردى أول - توحيدا فعال كريد معضمين كرالا مؤور في الوجود به توظا برسیکه بیزنیکیا نقط زبان باای کا مداوسه بنین بین ملکه عزد ری سیکه ایسکه
معانی بیغورکیا جائے بیخا نچ کلر "بیان النر" نفتر بین پردلالت کرتاب اور ۱۲ الدالا الدالا
معرفت توجید بردال سیم اور اکندللند " اس مربردلالت کرتاب که تمام جمتین اسی کی طرفت بی بین الغرض به معرفت کا مله چشکر کا ایک رکن ادلین سیم اسم مربی شامل سیم که افعال بیر کوئی اسکا نشر یک بنین در بین بینی اسی معرفت که اس درج بر بینی اسی در بینی است که شرافت اسکا نشر یک بنین در بیانی است که شرافت آمده بینی بینی است ما منطق می و مخربین ادر سحاب و باران و زمین و در بیا دیوانات سب اس خی ساسمند فاسند و قاشع ادرا بینی ارات مین مصلط با است امن الدین جیور بین منم حقیق سو است اس ذات مینی الدین می جود بینی مناس داری که بینی از معطی اس داری که بینی ادر کوئی نهیں اور معطی تی و بی سیاد اور موث و بی سیاسی و منکر جو بحیثیت علمی اشان ایسی میدر امکان دا جب ہے ۔

رکن دوئم۔ بینی حال۔ سابقا بیان ہو جیکا ہے کہ علم کا قرمال ہجادر یہ فرصت وہرور کی دہ
حالت ہے جس میں خفتوع وخثوع کی شان ہی شامل ہے۔ اور میر کن قور تہا ہی شکرہ بیسیا کھا
جواس کی اصل ہے خور ہی شکرہ اور شمر کا ایک رکن ہیں۔ ہی حالت اس کی ہے کہ گراس میں کہتے
شرطیں ہیں۔ اسکے کہ جوانعا مات اہمی انسان کو معطا ہوئے ہیں۔ مثلاً قوت مست ہون ملائے کست میں مار اولاد حذام وشتم وغیر ہا۔ اس قت ہو مرورہ صل ہوتا ہے۔ تو اسلے کسی وجوہ ہو سکتے ہیں۔

(۱) برکتوراس نغمت پرنظر پرکه به خود لذیذ سیسے کراغ اعن نفسانید کے موافق ہے رہ ،اس سبب کے موافق ہے رہ ،اس سبب ک سرور وفرحت عاصل ہوکہ پیرین عمّایت ورحمت ربّانی پر دلاست کرنی ہیں (۳) اس سدب کے مسرت ہوکہ ان اثنیار کا استعمال اطاعت الہی ہیں کیا جائیگا ورید موجب نز قبیات ورجات لزب برسکتی ہیں۔

بنین درسیت بین ورسیت بین ورست سیم مرورو سرت سیم متعلی برا بوستے بین ان بین سے بیلے ورجہ کو
قدما شکرت کوئی تعلق بہیں ہے کیونکہ اس صورت میں محض خوا بہتی تقر مقصورہ اور منام ہے
اکوئی ملا قربنیں جیسا کہ اکٹرلوگوں کا بی عال ہے اور دو مراور چرشکر میں داخل ہے کیو نکہ اس فرحت
مرزمین منام پری تفظر ہے لیکن تقطرہ اس نم ہوں علاقہ بیں بہتا بکا اس نمام پری تفریونی کر دفیا نبید اکثر
مر محین اور نیک بندون کی بین حالمت ہے کہ وہ اسٹر کی اس کے عقب سے خوف اور اس کے
قواب کی امید کی بنا پر جہاوت کرتے ہیں، اب رہا تعیسرا در مدبو اس مقام میں شکر کا سے وہ ہے کہ
تواب کی امید کی بنا پر جہاوت کرتے ہیں، اب رہا تعیسرا در مدبو اس مقام قرب البی پر قائر ہو سکے
کہ بندہ فنمت البی ہے اسکے مسرور ہونا ہے کہ وہ اسکے قربیدے مقام قرب البی پر قائر ہو سکے
کہ بندہ فنمت البی ہے اور بہی درج التھے ہواس مقام شکر میں متقدر ہوتا ہے اور قرب البی کا
بہت کہ اشان سی سازو سامان و نیا کو لیند کر تناہے جو آخرت میں غردے سے اور قرب البی کا
دسمدین ہے۔

ركن سوكم مل بيان بوجكاب كه حال سي مل ميدا بوتا ب ديين بنده جي منع كي عنايات كو النها و يرميذه ل ديكه بالب النه الوح تنس بين وكركت بيدا بوتى ب ادراس تين حالتين بين النها و على المراب النها الن

محمل زبان - زبان کامل یا ہے کہ اس سے ہمیشہ وہ کلمات جا یک ربیں جواس کی حدوثا پردلالت کرتے ہیں۔ عمل اعدن اراعندار وجوار م كالمل يه بكر ينعمن ابن اس كى دره من استهال بوراعن ركا مي المعند المحدد ال

یارکان تلفه جن کا باین ہوا ان یں ہے ہم ایک بجائے تو دہی شکرے ۔ جبیرا کہ ذکر مہوا را اور مجموعی حیثیت ہے اس مقام شکر پر جو مزدہ فائز ہوتہ ہے ۔ و ہ مرد دراس امرکامتی ہے کہ اس "عبد آشکورا" کہ کریاد کیا جائے ۔ شکر کرنے والا مگر بڑا شکر مرد راس امرکامتی ہے کہ اس "عبد آشکورا" کہ کریاد کیا جائے ۔ شکر کرنے والا مگر بڑا شکر کرنے والا مگر بڑا شکر کرنے والا مگر بڑا شکر کرنے والا میں میں موں کی ضعبت فرماتا ہے "وفلیل من عبد دی المشکور" بہت فلیل میں دہ مبندے جو شاکرین میں واشل ہیں ہے۔

اگر ہرموسے تن گرد و زبائے ترمضکر تو نیا بدیک نشانے بادجوداس نمام کدو کا وش کے یہ امرپی ملی ظاریب کہ بندہ سے خابن کا تنکر محال ہے اسلے کہ برشکر پر ایک نیاشکر واجب ہوتا حید جا اگر ہے۔

تلنبد فقروری و اس مندس این ای کا اختلاف بی که موردا کر شهوست ادیا مایم کا اختلاف بی که موردا کا کی ساخت ادیا می مند این کرده وجوب کا قائل ہے بینی صرحت بیفی بی کا مام سنتے ہی ورود نسلوات واجب ہے یا سنتے ہی ورود نسلوات واجب ہے اور ایک گرده استجباب کا قائل ہے والی کی بی ایم ایک کرده استجباب یہ استخباب یہ بی ایک کرده است بی اور ایک کرده است بی ام ایک اور نام آنے ہی جب کرده و و جب ہی نام ایک اور نام آنے ہی جب اور دو و و جب ہی ایس شبه کود و رکر نے کے لئے یا سکا کرنا کا فی ہوستے راسلے کرده می بالاتف تل واجب ہے اور یہ و جوب ہی ایسا ہے کہ اس کا پر اکرنا طاقت بیشری سے اور یہ و جوب ہی ایسا ہے کہ اس کا پر اکرنا طاقت بیشری سے اور یہ و جوب ہی ایسا ہے کہ اس کا پر اکرنا طاقت بیشری سے ام ہے۔ اسلے کہ بر شکر بر ایک ناخروا جب ہوجا تا ہے۔ میں جو شکل بیا بی ہے کہ مور سے میں ا

ين يجدل باست

شکرکے مزکورہ بالا بیان کو رنظر رکبہ کر برمافل اس کی مذیرے ہی داقعت ہو سکتاہے جو کھزان ، اور سی طرح اس کے بی بین ارکان ہیں۔

ا ا البیل جون ارکان میر اللی ہے حیول ارکان شکر میں عم کو اسلی قرار و یا گیا ہے۔ جہالے معنی یہ ہیں کہ نہ وہ نغم مت کا شنا ساہے یہ ہم کی معرفت رکہتا ہے اور نہ الفائم کو پیچا نمالت اور اگر نثم من کو معرفت ہیں آبہ بلکہ دومرے اسبانے حوالے کرتاہے۔ اور ای حل البیا کے حوالے کرتاہے۔ اور ای حال اس جی حالمت پر یا ہموتی ہے وہ ہیں کہ جیٹ مشم کی طرف سے مور این میں منہا اللہ اس میں وحشت کرے۔ اسے اور ہمینی اس میں وحشت کرے۔

والطمع دجند في الياس ما قل كى صفات هيره من سي صفت طبع سه والدطع كاعش كالمن كال

طع کے معنی یہ ہیں کہ دومن عاقل ہمیشہ معفرت کی آرز وکر ہے۔ ہمیشرطا ب رہتاہے کہ کرم وج الله کی اسمبر وارثر ہوتی رہے۔ جبا بخ حضرت کی تمناقر آن میں درج ہے والذی اطبیع ان فیفر کی خطیشی یوم الدین ۔ وہ فراہے جب سے میں طمن کرا ہوں وہ فیا مت کے ون میری خطاؤں کو خطیشی یوم الدین ۔ وہ فراہے جب سے میں طمن کرا ہوں وہ فیا مت کے ون میری خطاؤں کو بخش وے اسماؤں کو بخش وے اسم کا مندیا تو رہ میں ہی اس و صفات کا بیان ہوا ہے والم کا وہ میں اور میں ہی اس و صفات کا بیان ہوا ہے والا بیش و من دوج الدی الله الله الدیم میں ہوتا۔ لیتوم الکا فرون ۔ رحمت البی سے موائے کا فرادر کوئی ما یوس میں ہوتا۔ والم کی الدیم کوئی میں ہے تو کل ہے اور اس کی الدیم کی میں ہوتا۔ والدی کا دونید و الحق کی ۔ جنور عقل اور میشات ما تل میں سے تو کل ہے اور اس کی الدیم کی میں ہوتا۔

واضع بوكدتوكل دين كى ميك ببترين منزل ب اوراكرمقربين ك درجات اعلى بي امكا شماركياما ترقطعا سيح بسلي كريها ده صفت ب كمالمي تينت والرام الأوالي والوقيها ين فاس اورد قيق و اُر ملی بینیت کود میکه تواسیم ارتانهایت تناق در تورو کی جوافرقها سرمیدان می فقری تو مفری ترفعه کا جوملانه کی منت مالی تربیدان می فقری تو مفری خواسیم منت مالی تربیدا می منت مناید اسال به تنام است اسکا مبب بیست کران و کی مخاواس دنیا می است. اسکا مبب بیست کران و کی مخاواس دنیا می است. ابهاب دورمائس برعزور برق ب ورايك ايك قدم بإنهان انبي ابهاب موسل بوتلت مالانكا ان براستمادر كبت شرك مين داخل ميك ميكن بنيس بالكليه ترك بني نبير كرمكتا داس من كدير واخل ما ورك ادب س داخل ب ادرشرامیت کے مخالف ہے ایس الین حالت میں موئی توکل کی تھین کہ توجید وعقل سے بى دورى منها ورشريك كى مخالفت بى لازم يدات مشكل ب اورسى ناشكل آيات قرانيدو توكل كووب اوراك ففيلت بردلالت كرني من ببت بن منا فرما مب وعلى الله منوكلوان كنتم مومنين الرقم مون بوتوالندر يوكل كرود وعلى الله فليتوكل المومنون اليان داسك الذيرى توكل كرت بين ومن يوكل على المتع فه وحسبه جوشف المته يرتوكل كرنا و تو منداسك ين بس ب ان الله بحب المتوكلين والدّ متوكلين كورومت بمناسب و اب فود انوازه الكاليجياكم متوكل كے لئے اس سے دِسكر اوركونا درج بوكا كه امتراب ووست كبر باس مرح احاد بيت بي توكل كيارساس كترت وارد بوتى بي داسع بوكر تمام ابواب ايمانيه ومقد مات دينيه كي طرح توكل بير بهي بين تيزمي بان عاتى مير -- ひをくけつししいつかしりさ!

عظم سے مراد ایمان ہے۔ اسلیخ کرامیان کے معنی بھی تقدیق کے ہیں ادرجب یہ فہی ہوتا ہے نہا ام وقت اسے بقین کہتے ہیں۔ اس یقین کے فروع بہت ہیں کیکن توکل کی جن پر بنبیا دہے دہ تین ہر اللہ اس وقت اسے بقین کہتے ہیں۔ اس یقین کے فروع بہت ہیں کیکن توکل کی جن پر بنبیا دہے دہ تین ہر اللہ اللہ کی جن پر بنبیا دہے دہ تین ہر اللہ اللہ کی توکہ اللہ اللہ کی ترکی کر در فیل اللہ کی توکہ اللہ اللہ کی کر در فیل کے در مت کا مذہر ایمان (۲) جو دو مکرت البی بر ایمان رحینا کیات میزوں کمیفیتوں کی زور فیل کی مرد فیل کی مرد نیا ہے۔

كالدالاله وحدة كاشومات لهذا لملك ولما كحدد وهوكل شي قدير اس كله كى

حقیقہ قلب میں جلوہ گر ہوتے ہی وہ ایمان کامل ہوجا تاہے جبر توکل کی بناہے ۔ اوراس فر رتوحید

برفائز ہونے ہی بندے برکھل جاناہے کہ سوائے فدلے کوئی فاعل حقیقی نہیں۔ موجودات میں ہے

ہرشے اس کے قبعنہ فررت میں امیرہ ۔ جیسے کا تب سے ہا تہ میں فلم ۔ لیں جب اس توحید دھکت

وقدرت کا انکشاف ہوا ور بندے کا دل ان او ارسے عیک اٹھا۔ قوت بھیرت بیز ہوگئی اسوقت شیطان

فائی وخاسر ہوکر طیف جاتاہے اورو وصفت جلوہ گر ہونی ہے جے توکل کہتے ہیں۔ بین علم اس کی اصل ب

اورعل اسکا نشرہ۔

تكل كي معنى بن الماعلم كاعمار بين متلعن بن ليكن لب لهاب اور تحقيق مقام يد ب كريافظ وكالت عامني بعيائ كما ماناب كفال تحفى كوم في اياوكل واردياس كامطلب كريم نے اپ اموراس كے تفولين كروكيے وعاس واروب رب انى توكلىت عليك وفوضت امرى اليك ريادالها ين في تجيرتوكل كما اورانيا كام تيرے تفويين كرويا سيكے سون وياريدوررا عبلة تفويين الويابيط في شرح ب اب يدام قابل كاظب كدو تحف كسي واينا وكيل مقرد كرتا و توهروى بيكتين إني اس كي يش نظريول اسلي كوبغيران با تول كي الكا قليط بن بني باكتا ادل يكموكل كويتين موكد وكيل ميرك نفع ونفف ان سيدوانفت واورجي نيك صلاح ومبكتاب. وويم اس امركا اطبيتان بوكد وامروكل كيك مفيد وين الكولل يرلاك كا. موارده ایرمران کا اے مول سے محبت باور ده ایرمران ب اب جمفدران مفات كا وكبل معتقر موكا اسقدر موكل ك اطمينان بين زيا وتي بوكي اي مثال فرك بنظركرت بوست اندازه كرمينا عاست كرائ ويكل كرين كالمورت بالرائان كواعقادكال بوك مولت فلاك اوركون فاعل متقل نبين اسيد وازكبل على كد عذا مهات فلوق كاعالمها ادر ان کی گفامیت پرفادرہے۔لے لین بوکداسکی ها بت درهمت ایک ایک ذریعے کوانے وامن بیر اسے بوے ہے داس کی قدرت سے بڑھ کرکسی کی قدرت نداسے علم سے فوق کوئی علم اورند اسکی عنا بہت المت ير وها يد ورهمت بلكي قدرتي كل عاوم وكل عنايات ورهمات

د٣) متوکل کی بیصالت ہوجائے جیے کرمیت عندال کے یا تہوں ہیں ہوتی ہے وہ اسے صبیم جا ہتا؟
کروٹ دیتا ہے میت کو قط فائسی تم کا عذر باکسی طرح سے چون وچرا کی تنجا کش نہیں ہوتی ہیا ، درجیتو کل اور باعلی ہے۔ اس درج بیس کلی اساب دوسائل ووسائل ووسائل کا عامی کا اوسی فانی ہوئے ہیں جے کہ تو وہ اپنا لفن ہی اس کے لئے کو ن حکم نہیں رکہتا۔



معيد سالرع فان يوعي من المجمول المراج والعالم المراج والمراج والعالم المراج والمراج والعالم المراج والمراج والعالم المراج والمراج والعالم المراج والع المراج والعالم المراج والعالم المراج والعالم المراج والعالم المراج والعالم المراج والع را) نقية الملاحفرت ولانا البيد عربة قرساص قبارعلى المترمقا مرجتهد العصروالامال. ع. اسوقت لاحول ر ٢) فردة العلما وحفرت بولانا البير آقاص صاحب قبله على احدّ مقا له مجتبد العصرور الزمال -وم) مج المائة والدين من من ولانا المدير في الحن صاحب عبد دامت بركاتم محتمد العصر دالزمان. الربي صدرالمخصين حفرت ولا تااليد تا درسين صاحب فيليزا ومحبده العالى عبيدا العصروالزال -المان يرانعلمار معزب ولاناالي فالورسين ساحب قبلد است بركاتم عبر العصر والزال. (١) المر علوم الدين عنرت ولا بالمريز فيدادى صاحب قيل مجتبد العدروالزيال-(٤) صدرالمقرري معترت مولانا البيرعل الحارى ماحب فبلاعبر العصوا ترال واصت بكاتم-ومى يوس للا حفرت ولانا البديوس من ماص تفويد فالد العالى مجتد العروان ال (٩) مركاد طريق والمعترب والمنااليد منطائي صاحب تبدع افاد البيم عبد العصروالايال ادرجيك حواشى بالمانارع شرصلوة النرعليد اجمين كرريل والرثادات عوادكت بولفة منا كان الصافي. من من البلاط الله الله في البيان بطل المزائع الجوامع الفيري بقير في كتاب الوحد المعاني الفيار الا مجام الاكال. تغيير المحاري من كرى - صل الخطاب و في يسالكاكام د مري وومرون وال محريم ول عمر الإجراء والمار معرول المرساء تبداروم طاده ازي جبال جبال قوال مرجم في والتي يفهوس فاخنى بالردى والكالفف وه معزات في جائد المجول المراب ال المراس ومين كارا ويدني عليدك ما يدى كون علمة تيريلى النهل بيد عن في الميدود عند المليدي مع الم